

CULTIVAL

Créateur de visites culturelles

DOSSIER DE PRESSE Saison 2015-2016

tival-AG PHOTOGRAPHE

cultival.fr

# L'INTÉGRALITE DES OFFRES CULTURELLES SONT À RETROUVER SUR CUltival.fr

#### **CONTACTS PRESSE**

#### Agence PopSpirit

Isabelle Vernhes - isabelle@pop-spirit.com Cassandre Bussière - cassandre@pop-spirit.com T : 01 42 93 44 56 - www.pop-spirit.com

#### **Agence Cultival**

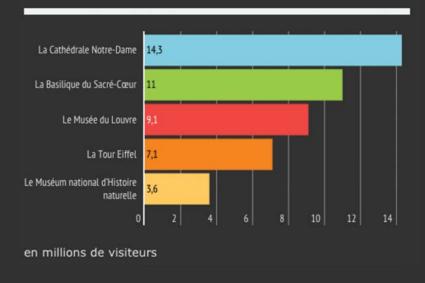
Mélanie Thomas - Pauline Adam presse@cultival.fr T : 01 70 39 14 65 - www.cultival.fr



# LE MARCHÉ DU TOURISME À PARIS

En 2015, la France devrait encore figurer au rang du pays le plus fréquenté au monde avec 85 millions de touristes attendus, soit plus que l'intégralité de sa population. Un engouement renouvelé chaque année s'expliquant, outre la diversité et la richesse de son patrimoine régional, par l'incommensurable attractivité de la Ville Lumière. Quartiers historiques à l'ADN si profondément marqué qu'y effectuer un seul pas vous plonge des siècles en arrière : Paris s'érige en incontournable du tourisme mondial. Entre ces vestiges d'une époque féérique et tourbillonnante de vie, de création, et l'Art qui ne cesse de se renouveler, de pousser les murs et frontières de la capitale, cette dernière ne risque pas de perdre sa place de leader mondial du tourisme citadin.

# EN CHIFFRES : LES 5 MONUMENTS LES PLUS VISITÉS



En lle-de-France, le 2ème monument le plus visité, derrière le château de Versailles (7 millions de visiteurs), est le Musée national du château de Fontainebleau avec 500 000 visiteurs recensés en 2014.

Les sorties et l'offre culturelle parisiennes sont le premier item de satisfaction des touristes à Paris (95,1 % de satisfaits dont 94,2 % pour les français et 95,8 % pour les étrangers).

# CULTIVAL, CRÉATEUR DE VISITES CULTURELLES

# <u>Cultival</u> visitez autrement

Cultival est à la fois créateur et organisateur de ses visites guidées, ce qui lui permet d'assurer une visibilité globale sur l'ensemble de ses prestations. Un savoir-faire s'exprimant notamment par la richesse et la qualité de son catalogue, mettant en valeur de nombreux monuments parisiens incontournables pour une multitude de plaisirs! Opérateur touristique et culturel à part entière, Cultival gère aujourd'hui l'exploitation, la réservation, la médiation et/ou la commercialisation des visites guidées, ateliers ou visites libres de plus de 25 sites et institutions culturelles à Paris et en lle-de-France. A chaque nouveau partenariat signé, une relation de confiance à long terme se met en place. Valorisation du patrimoine, augmentation de la fréquentation des publics, optimisation du flux de visiteurs: autant de problématiques sur lesquelles Cultival monte au créneau pour proposer des visites au plus près des attentes de ses visiteurs et partenaires. Les tarifs des visites étant généralement fixés à moins de 20 €, l'agence permet à tous les français de se cultiver en s'amusant.



# CULTIVAL, LES CHIFFRES ET LES DATES CLÉS



- 500 000 personnes participent à une visite Cultival par an
  - > **55** % de franciliens
  - > 25% de provinciaux
  - > 20% de clientèle étrangère dont une large majorité de « Repeaters » en provenance des Etats-Unis, du Canada, du Brésil et des pays limitrophes à la France.
- +15% de fréquentation par an
- 25 monuments et sites culturels partenaires
- 30 personnes à l'agence
- 109 personnes sur le terrain

2005

• Les visites peuvent être guidées en 11 langues : français, anglais, allemand, italien, espagnol, néerlandais, japonais, russe, arabe, chinois et mandarin.

2011

2012

2013

2014

2015

• Les tarifs :

2000 2003

- > De 6€ à 40€/personne pour les visites de groupes
- > De 7€ à 35€/personne pour les visites individuelles

2007

2009

> De 180€ à 990€/groupe pour les visites privées

2006



#### **UNE CROISSANCE MONUMENTALE**

L'agence Cultival a été créée en 2000 par Thibault Manchon avec l'idée première d'organiser la visite guidée de coulisses de théâtres parisiens. Les premiers à se lancer dans l'aventure sont le Théâtre des Variétés, l'Opéra Comique, le Théâtre Marigny, la Porte Saint-Martin, puis le Théâtre des Bouffes Parisiens qui accueillent alors près de 8 000 visiteurs par an. Ces visites guidées « backstage » connaissent très rapidement un vif succès, notamment auprès des groupes. C'est dans la lignée de cet engouement qu'à peine 4 ans après sa création, Cultival se voit confier la gestion des visites guidées du Palais Garnier. L'agence créera ensuite pour le compte de la Tour Eiffel un parcours exclusif dans ses coulisses. S'en suivront la Cité des Sciences et de l'Industrie, le Muséum national d'Histoire naturelle, la Fondation Pierre Bergé - Yves Saint Laurent, l'Hôtel des Invalides, le Centre Pompidou... Véritable opérateur touristique et culturel, Cultival gère aujourd'hui l'exploitation, la réservation, la médiation et/ou la commercialisation des visites guidées, ateliers ou visites libres de plus de 25 sites et institutions partenaires à Paris et en lle-de-France avec lesquels est entretenu un réel esprit de confiance. Désormais composée d'une équipe de 139 personnes, dont 109 guides sur le terrain, Cultival ne cesse de confirmer sa place de leader francilien sur le marché des sorties insolites.

# UN MÉTIER DE PASSIONNÉS

A la différence de ses concurrents, Cultival est à la fois créateur et **organisateur de ses visites**. Pour eux, le partage est bien plus qu'une facette de leur métier. Il s'érige en véritable vocation. Transmettre le patrimoine de siècles d'histoire. Guider le visiteur dans les coulisses de monuments. Leur garantir l'accès après fermeture...

Véritable pépinière de talents, Cultival compte plus de **100 conférenciers et animateurs**. Tous sont encadrés et placés sous la responsabilité de l'agence qui assure leur formation et la développe aux côtés des monuments culturels. Fort d'un cursus artistique ou technique, chaque intervenant sait parfaitement s'adapter à tout type de public et aux différentes thématiques car approcher un monument prestigieux chargé d'histoire, se faufiler côté coulisses pour appréhender les métiers du spectacle ou encore comprendre l'Evolution demandent la maîtrise d'un certain nombre de codes

de codes.



#### Le pari de Thibault Manchon, fondateur de Cultival

#### Comment est née Cultival?

Débutant ma carrière pour le compte de fabricants de projecteurs, l'idée s'est imposée de commercialiser une scène de spectacle miniature, et de vendre des éléments en kit. Si le projet était ambitieux, il s'avérait aussi contraignant au niveau des normes d'utilisation d'un jeu qui aurait associé de l'électricité, du modélisme et de la pyrotechnie. Dans le projet, il était question de fidéliser les acheteurs de ce jeu en leur montrant lors d'une visite de véritables coulisses de salles célèbres : l'idée était née ! Ces lieux magiques sont chargés d'histoire. Qu'ils soient perçus sous un angle artistique ou technique, les théâtres sont baignés de passions, mais aussi d'anecdotes et d'émotions. Emblématiques d'un quartier et de ses transformations, témoins de l'histoire, ils ne demandaient qu'à être dévoilés. L'idée était aussi de donner à ces lieux une nouvelle visibilité auprès de touristes, en journée, au moment où leur activité est calme. Ils s'ouvraient aux visites des groupes scolaires, avides de comprendre et de voir, mais aussi d'adultes et d'étrangers, attentifs à cette vision différente de Paris.



#### Quelles sont les forces de Cultival?

La première force de Cultival réside dans ses équipes. Elles adhèrent à l'aventure et à ce titre sont très impliquées. Nous développons une curiosité et une gymnastique constante de remise en question de nos process. Il est très important de conserver cet état d'esprit dans une entreprise en croissance. Les postes et les missions évoluent constamment. Nous entretenons par ailleurs une rigueur et un esprit de méthodologie et d'organisation. Nous travaillons avec des profils d'établissement de taille et de compl<u>e</u>xités différentes. A nous de savoir absorber ces contraintes.

#### Comment Cultival prépare l'avenir?

Nous réfléchissons à une évolution différente de nos missions auprès des sites, toujours dans la double optique d'augmenter leurs visiteurs et leurs ressources propres. Parallèlement, nous répondons à des demandes croissantes, et notamment à l'étranger. Paris ne cesse d'attirer les touristes, comme le démontre le nouveau record attendu et historique de fréquentation en 2015 avec une affluence supérieure à 85 millions de touristes. C'est une opportunité pour Cultival, parce que nos sites partenaires vont solliciter un champ étendu de mission et également car cela va encore stimuler notre capacité à alimenter des réseaux de distribution à l'étranger.

# PARIS ARCHITECTURAL

Les monuments les plus fabuleux de Paris dévoilent leurs secrets. La Tour Eiffel, les Invalides, Notre-Dame, l'Arc de Triomphe, Le Panthéon, la Conciergerie, le Château de Fontainebleau... Si vous pensiez que ces emblématiques monuments franciliens n'ont plus de secrets pour vous, vous vous trompez.



#### LES COULISSES DE LA TOUR EIFFEL

Plongez dans les entrailles de la Tour Eiffel. La visite guidée débute dans le discret bunker situé sous le Champ de Mars avant d'embrayer au cœur des majestueuses machineries de la Dame de Fer. Après avoir étudié l'ingénieux système hydraulique des ascenseurs, direction le toit du restaurant Jules Verne. Un panorama à couper le souffle au cœur de l'un des monuments les plus mythiques au monde.

Tarifs (individuels) : Adultes : 29€ / personne - Enfants (-16 ans) : 25€ / personne - Tarifs (groupes) : Tarif unique : 25€ / personne - Durée : 1h30 5 avenue Anatole France - Champ de Mars - 75007 PARIS // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 



#### LA GARDE RÉPUBLICAINE

Découverte en exclusivité des coulisses de la Garde Républicaine. Unique opérateur à proposer cette visite dans la capitale, Cultival immerge les amateurs du monde équin dans l'une des plus belles écuries de France. La splendeur de la structure type Eiffel du manège Battesti, la forge... Sans oublier le caractère bien trempé des majestueux chevaux de la cavalerie!

Tarifs (individuels) : Adultes : 13,00€ / personne - Enfants (-18 ans) : 9,50€ / personne (Interdit aux enfants de -8 ans)

Tarifs (groupes) : Adultes : 11,50 € / personne - Enfants (-18 ans) : 9 € / personne (Interdit aux enfants de -12 ans) - Durée : 1h30

18 boulevard Henri IV - 75004 PARIS / © Garde Républicaine // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 



#### L'HÔTEL NATIONAL DES INVALIDES

Le plus célèbre dôme parisien ouvre ses coulisses pour une visite résolument historique. On y découvre le génie créatif de Louix XIV à travers la cour et le salon d'honneur avant d'accéder à la cathédrale Saint-Louis par un passage habituellement fermé au public. Légendes et contes autour de la construction de cet incontournable de la Ville Lumière ponctueront la visite.

Tarifs (individuels) : Adultes : 14,50€ / personne - Enfants (-18 ans) : 9,90€ / personne - Tarifs (groupes) : Tarif unique : 12,90€ / personne - Durée : 1h45 129 rue de Grenelle - 75007 PARIS // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 

#### ACADÉMIE EQUESTRE DE VERSAILLES



Immersion au sein de l'un des fleurons du monde équin français. Dirigée par Bartabas, l'homme qui murmure à l'oreille des chevaux, l'Académie équestre de Versailles impressionne par son architecture datant du XVIIe siècle. Remontez le fil de l'Histoire au centre du manège en bois, construit à l'italienne ou laissez-vous emporter par le passé de la Haute Ecole.

Tarifs (individuels) : Adultes : 12€ / personne - Enfants (5-18 ans) : 9€/personne - Tarifs (groupes) : Adultes : 10€ / personne - Enfants (5-18 ans) : 8€/personne - Durée : 1h15 - 1 Avenue Rockfeller - 78000 VERSAILLES / © Appawoosa // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 

#### LE PALAIS GARNIER



Plongée au cœur de l'éclectisme, de la richesse et de l'audace architecturale de cet opéra commandé par Napoléon III. De la rotonde des abonnés à celle du glacier, en passant par le grand escalier, Cultival propose une virée d'exception dans l'un des monuments structurants de la capitale.

Tarifs (individuels): Adultes: 15.50€ / personne - Etudiants (-26 ans): 11€ / personne - Enfants (-10 ans): 8,50€ / personne - Tarifs (groupes): Adultes: 13,50€ / personne - Etudiants (-26 ans): 10,50€ / personne - Scolaire (-10 ans): 6,50€ / personne - Durée: 1h30 - Angle rues Scribe et Auber - 75009 PARIS / © Jean-Pierre Delagarde // **RÉSERVATION** OBLIGATOIRE

# PARIS ARTISTIQUE

Nombreuses sont les villes envieuses du patrimoine artistique de Paris. La ville héberge l'une des plus belles collections du monde. Pour apprécier pleinement la technicité et les siècles d'histoire qui ont contribué à tisser ces toiles de légende, rien ne vaut de les apprécier en vrai. Les créations sensationnelles de Dali, le génie de Rembrandt, la puissance émotionnelle de Boucher, contenus dans des espaces fabuleux qui ne demandent qu'à se laisser découvrir.



#### L'ESPACE DALI

Les méandres de l'imagination de l'ultra-célèbre Salvador Dalí révèlent leurs secrets à travers plus de 300 œuvres. Ses créations les plus connues (majoritairement des sculptures, lithographies et gravures), à l'instar de La Persistance de la Mémoire, le Toréador Hallucinogène, l'Eléphant Spatial ou encore le Canapé Lèvres de Mae West témoignent de sa folle inventivité et de sa vision surréaliste. Un voyage aux frontières du réel.

Tarifs (individuels) : Adultes : 14,50€ / personne - Enfants (-16 ans) : 9,90€ / personne

Tarifs (groupes) : Visite guidée : 12,50€ / personne - Visite libre : 7,50€ par adulte / 6€ par enfant - Durée : 1h30

11 rue Poulbot - 75018 PARIS / © Descharnes & Descharnes / daliphoto.com // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 



#### MUSÉE JACQUEMART-ANDRÉ

Au-delà de sa renversante architecture, le musée Jacquemart André renferme de nombreuses œuvres d'art emblématiques. Dès l'entrée, les somptueuses toiles de Boucher vous accueillent avant d'enchaîner sur plusieurs salles dévoilant leur lot de trésors. Peintures de Rembrandt et autres peintres flamands, collection de sculptures italiennes de l'atelier de Nélie, mobilier d'exception style Louis XV. Voyagez dans l'histoire.

Visite réservée aux groupes. Tarifs : Adultes : 14,90€ / personne – Enfants (-18ans) : 9,90€ / personne - Durée : 1h30 158 boulevard Haussmann - 75008 PARIS / © Musée Jacquemart-André / Recoura // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 

#### MUSÉE DE MONTMARTRE



Sans le quartier de Montmartre, Paris n'aurait pas le rayonnement et la légitimité artistique dont elle bénéficie aujourd'hui. Plongez dans le fief historique des artistes. Débutez par une promenade dans les jardins Renoir ayant inspiré de nombreuses toiles du peintre impressionniste. Passez ensuite les portes d'une demeure du XVIIIe siècle où résonnent encore les échos du French Cancan, du Moulin Rouge, du théâtre d'ombre et des cabarets. Jusqu'au 15 février, la visite inclut la visite guidée de l'exposition temporaire « Suzanne Valadon, Maurice Utrillo, André Utter » au sein de laquelle les ateliers d'artistes retrouvent une deuxième vie.

# PARIS, CAPITALE DE LA CRÉATION

Paris, capitale du chic et de la mode. Chaque année, les créateurs français rivalisent d'audace et d'imagination pour se maintenir sous les feux de la rampe. Une volonté de préserver l'héritage légué par des personnalités intemporelles dont les noms résonnent dans l'éternité. Se faufiler dans les quartiers privés d'Yves Saint-Laurent ou découvrir les nuances du savoir-faire de Fragonard, il n'y a qu'à suivre le guide.



#### FONDATION PIERRE BERGÉ - YVES SAINT LAURENT

Marchez dans les pas d'un des plus grands couturier français. Au cœur de la fondation sommeillent pièces emblématiques et anecdotes croustillantes du créateur. Découvrez croquis originaux, modèles qui ont marqué l'histoire de la haute couture, planches de collection, photos et coupures presse au sein de ce temple de la mode. Les puristes apprécieront la visite privilégiée et unique du studio de Monsieur Saint

Laurent où son génie créatif semble encore imprégner les lieux.

Visite guidée avec accès coulisses. Tarifs (groupes) : 13,90€ / personne - Tarifs (individuels) : 15,90€ / personne - Durée : 1h15 1 rue Léonce Reynaud - 75016 PARIS / © Fondation Pierre Bergé - Yves Saint Laurent // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 



#### PALAIS GARNIER ET FRAGONARD

Une visite romantique et artistique au cœur du quartier de l'Opéra. La visite débute par le symbole du quartier, le Palais Garnier et se poursuit par les richesses du Musée Fragonard.

Une somptueuse collection d'objets de parfumerie et de douces fragrances qui transportent le visiteur à travers les différentes époques, de l'antiquité au début du XXème siècle.

Visite réservée aux groupes. Tarifs : Adultes : 16€ / personne – Enfants (-16 ans) : 12€/ personne - Durée : 2h Angle rues Scribe et Auber - 75009 PARIS / © Musee Fragonard // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 





#### PARIS CULTUREL

Lever de rideau sur les lieux qui façonnent l'histoire culturelle française. Découvrir les rouages des comédies musicales les plus célèbres. S'immerger dans un univers fictionnel pour une escapade hors du temps. Grand Rex, Cité du Cinéma, Théâtre Mogador autant de monuments célèbres qui ont marqué l'histoire culturelle de France et qui s'offrent à vous au cours de visites inoubliables.



#### THÉÂTRE MOGADOR ET COMÉDIE MUSICALE «CATS»

La magie de Broadway au cœur de Paris. Dans ce sublime édifice ayant accueilli les plus grandes comédies musicales de ces dernières années, prenez l'entrée des artistes et découvrez les secrets et rouages du fabuleux monde du spectacle vivant. Des backstages à la scène, en passant par le bunker renfermant les costumes du spectacle, vivez la légende du théâtre. Jusqu'au 5 juillet 2016, ronronnez de plaisir au cœur des coulisses de CATS, le spectacle qui a révolutionné l'univers de la comédie musicale.

Visite avec accès coulisses. Tarifs (individuels) : Adultes : 15,90€ / personne - Enfants (-18 ans) : 10,90€ / personne - Tarifs (groupes) : 13,90€ / personne - Enfants (-18 ans) : 9,90€ / personne - Durée : 1h30

25 rue de Mogador - 75009 PARIS / © Stéphane Kerrad // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 



#### CITÉ DU CINÉMA

« Léon », « Le Cinquième Elément », autant de long-métrages qui ont propulsé Luc Besson au sein du cercle très privé des réalisateurs français ayant assis leur notoriété Outre-Atlantique. La Cité du Cinéma propose une immersion au pays du 7e art, de la magistrale nef s'étendant sur plus de 200 mètres de long à l'Avenue des Studios. Décors de films, plateaux de tournage hors activité et de nombreuses anecdotes sur le monde du cinéma propagent la magie du grand écran.

Tarifs (individuels) : Adultes : 14,90€ / personne – Enfants (-16 ans) : 9,90€ / personne – Tarifs (groupes) : Adultes : 12,50€ / personne – Etudiants (-26 ans) : 9€ / personne / 20 rue Ampère - 93200 SAINT-DENIS / © J.C. Guilloux // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 

#### **SUR LES TOITS DU GRAND REX**

Au cœur du temple du 7e Art, vous découvrez tous les secrets de ce cinéma légendaire. Dernière née de l'équipe Cultival, cette visite vous emmène dans les arcanes de cette salle atmosphérique de 2000 m². Balcons, majestueuses fresques murales, anecdotes en tout genre et décor somptueux seront les composantes majeures de votre balade. En totale exclusivité, vous jouissez du privilège de terminer l'aventure sur une terrasse panoramique en accédant à la terrasse du Grand Rex qui couvre les toits de la capitale. Le voyage se poursuit côté production. Grâce à un parcours audioguidé interactif vous passez derrière l'écran géant du cinéma dans un ascenseur panoramique pour arriver ensuite dans une ancienne cabine de projection reconstituée. Images d'archives, bureau du Directeur, cabine de voix off... Une visite ludique et didactique où l'artistique se mêle à la technique.

Tarif (individuels) : 16,50€ / personne - Tarifs (visite groupes) : 14,50€ / personne - Durée : 1h50 (1h de visite + 50 mn de parcours audio-guidée) Si la programmation du Grand Rex le permet, la visite donnera également accès à différentes loges ainsi qu'aux fauteuils d'orchestre de la grande salle. 1 boulevard Poissonnière - 75002 PARIS // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 



## PARIS FAMILIAL

Se cultiver en s'amusant. Un credo parfaitement assimilé par Cultival qui, loin d'oublier les enfants, proposent de nombreuses visites à thèmes. En compagnie d'animateurs spécialisés sachant parfaitement s'adapter à tout type de public et aux différentes thématiques, nos chères têtes blondes deviennent de véritables ambassadeurs du patrimoine culturel français.



#### L'ESPACE DALI

Initiez vos enfants au surréalisme. Un voyage sensoriel au cœur de l'univers fantasmagorique du peintre espagnol qui débouche sur un atelier créatif. L'occasion de faire marcher l'imagination des 3 à 8 ans à partir de multiples feuilles de papier aux couleurs et aux formes différentes qui seront ensuite assemblées, superposées et découpées pour être disposées et collées sur une feuille de plexiglas conditionnée en cylindre.

Jusqu'au 3 janvier 2016, les 3 à 17 ans exerceront leurs talents autour de l'exposition temporaire « Daum, variations d'artistes » en créant une sculpture alliant couleur et transparence, à la difficulté croissante en fonction des âges des artistes en herbe.

#### Tarifs (individuels):

Visites guidées : Adultes : 14,50€ / personne - Enfants (-16 ans) : 9,90€ / personne

Atelier créatif pour enfant : Enfants : 12 € / personne - Adultes : droit d'entrée / paiement sur place

Tarifs (groupes) :

Visites guidées : Tarif unique - 12,50€ / personne

Visite libre : Adultes : 7,50€ / personne - Etudiant (-26 ans) : 6€ / personne

Atelier : Tarif unique - 25€ / personne

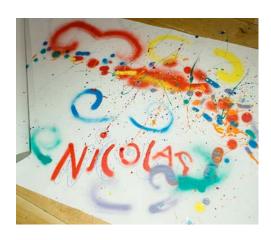
Durée de la visite et de l'atelier : 1h30

Les accompagnateurs adultes (réservé(s) sous le format «gratuité» sur Cultival.fr) devront s'acquitter du droit d'entrée directement sur place le jour J (tarif normal : 11,50€ - tarif réduit à partir de 6,50 €). Ils pourront suivre la visite guidée (45mn) mais ne participeront pas à l'atelier (45mn) dédié aux enfants.

11 rue Poulbot - 75018 PARIS / @ Descharnes & Descharnes / daliphoto.com / @ Espace Dali // RÉSERVATION OBLIGATOIRE







# PARIS FAMILIAL





#### LES ÉTOILES DU REX

Que se passe-t-il derrière le grand écran ? Une question qui turlupine petits et grands. Résolvez enfin ce grand mystère en empruntant l'ascenseur panoramique qui vous guidera dans les coulisses du plus grand cinéma d'Europe. Un parcours audio-guidé ludique et interactif au cours duquel les enfants peuvent poser leurs voix sur un extrait de film, se mettre dans la peau d'un projectionniste au sein de la cabine dédiée, décortiquer des yeux le bureau du directeur... L'occasion idéale pour coupler pédagogie et divertissement, en profitant également de la projection d'un film dans cette salle mythique du 7° art.

#### Visite avec accès coulisses :

Tarifs (individuels) : Adultes : 16,50€ / personne - Tarifs (groupes) : Adultes : 14,50€ / personne

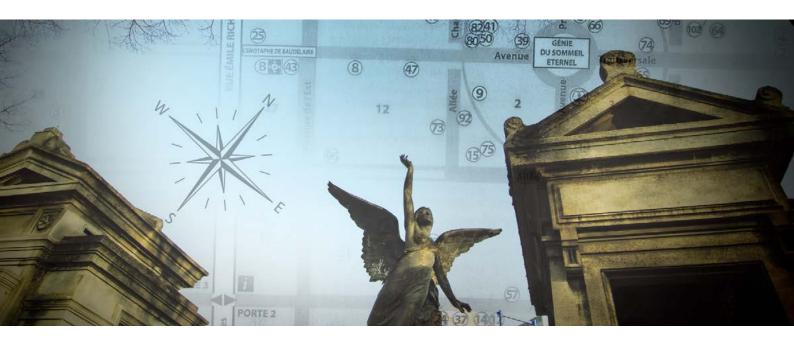
#### Visite avec séance de cinéma :

Tarifs (individuels) : Adulte : 18€ / personne – Enfants (-18 ans) : 16€ / personne – Enfants (-14 ans) : 13,50€ / personne – Tarifs (groupes) : Adultes : 17€ / personne – Enfants (-18 ans) : 13,50€ / personne – Enfants (-14 ans) : 11 € / personne

1 boulevard Poissonnière – 75002 PARIS / © Le Grand Rex // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 



# NOUVEAUTÉ OCTOBRE 2015 : LES VISITES-ENQUÊTES



Toujours dans l'optique de conjuguer plaisir et découvertes, Cultival propose désormais un nouveau format de visites : les visites-enquêtes. Le temps d'une virée parisienne, enfilez un costume de détective pour percer à jour les secrets historiques les mieux gardés. Armés de votre playbook, déambulez dans les quartiers mythiques de la Ville Lumière à la recherche d'indices.

#### LE FANTÔME DU CIMETIÈRE DU MONTPARNASSE

Le cimetière du Montparnasse atteste d'étranges apparitions. Légende ou fait inexpliqué, il semblerait qu'une présence hante ce lieu chargé d'histoire. Une vieille légende raconte qu'une jeune et très belle jeune fille s'enflamma pour un artiste au point de s'enivrer de ses œuvres. Elle voulait tout savoir, tout connaître mais mourut avant d'avoir pu achever son dessein. Aujourd'hui elle errerait dans les limbes, attendant d'être libérée de son supplice. Découvrez les indices qui vous permettront de comprendre le terrible secret du Fantôme et de le libérer du monde terrestre.

#### LE MYSTÈRE DU PARIS EXPRESS

Dimanche 23 mai 1920 à 21h30, le train du Président de la République Paul Deschanel quitte la Gare de Lyon pour se rendre à Montbrison. A 4h58, à l'arrêt de Moulin, un curieux message parvient aux officiels : « un individu est tombé du train présidentiel ». Arrivé à destination, le valet de chambre Julien Drouet, trouve le compartiment vide. Le Président a disparu, mais ses habits sont pourtant là. A 300 km de là, le garde-barrière André Rateau qui effectue sa ronde tombe nez à nez avec un homme à la figure tuméfiée, pieds nus et en pyjama. Titubant, l'inconnu s'adresse à lui « Mon ami, je vais vous étonner : je suis le président de la République ». Prenez en main les investigations pour reconstituer le déroulement de cette incroyable nuit!

#### LE CAMBRIOLEUR DE LA BUTTE MONTMARTRE

Depuis quelques mois, un mystérieux cambrioleur donne du fil à retordre au commissariat du XVIIIème arrondissement de Paris. Pas de traces d'effraction, pas d'empreintes...le mystère est total. Quel son mode opératoire ? Agit-il /elle seul(e) ? Banques, bijouteries, boutiques en tous genres.... A qui profite le crime ? Est-ce le nouveau Robin des Bois ou le fils spirituel d'Arsène Lupin amoureux des femmes ? Dans ce jeu de piste, improvisez-vous détective et aider la police à cerner la personnalité d'un cambrioleur hors norme.

#### L'AFFAIRE DU COURRIER DE LYON

A l'aube du 9 Floréal de l'an IV, une malle-poste est découverte abandonnée au Pont de Pouilly, en forêt de Sénart. Les 7 millions d'assignats qu'elle transportait, destinés à l'armée d'Italie du Général Bonaparte, ont disparu. Au bord du chemin, le corps du postillon Audebert gît. A proximité, le cadavre du convoyeur Excoffon, en charge de la sécurité du transport, est percé de coups de poignard. La scène de crime révèle d'autres indices qui mèneront à la condamnation de six suspects parmi lesquels cinq seulement sont coupables : Joseph Lesurques n'aura cessé de clamer son innocence jusqu'à son exécution le 3 octobre 1796. Menez l'enquête au cœur des passages couverts de Paris pour rassembler les indices produits lors de ce procès retentissants. A vous de vous prononcer pour innocenter ou condamner Joseph Lesurques!

Fantôme et de le libérer du monde terrestre.

#### **TARIFS**

## PARIS INSOLITE ET EXCLUSIF

En plus des visites-enquêtes, Cultival propose des balades de quartier pour découvrir les parts d'ombre de la Ville Lumière. A la nuit tombée, vivez le grand frisson dans les ruelles parisiennes où sommeillent magie noire et contes obscurs. En journée, partez à la rencontre des emblématiques gargouilles de Notre-Dame, perchées au sommet de ses tours ou vivez l'expérience unique d'une visite du Palais Garnier après fermeture au grand public.



#### PARIS CÔTÉ OBSCUR

Fantômes et drames d'un autre temps viennent peupler la nuit de leurs réminiscences exaltantes. Sur la place Maubert, découvrez le personnage de maître Albert de Cologne le Magicien avant de prendre la direction d'une ruelle authentique et chargée d'histoire, berceau de nombreuses histoires sanglantes à l'époque du Moyen Âge. Devant la tour de Saint-Jacques, rue de la Ferronnerie, votre

guide vous contera avec moultes précisions la façon dont le « Vert-Galant » perdit la vie. La visite s'achève devant la tour noire d'où l'esprit du devin de la reine Catherine de Médicis, féru de magie noire, hanterait encore les lieux.

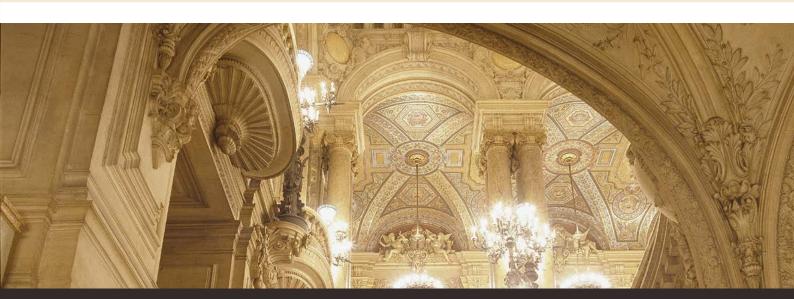
Tarifs (individuels) : Adultes : 11,50€ / personne – Enfants : 8,50€ / personne - Tarifs (groupes) : Adultes : 10,50€ / personne – Enfants (-18ans) : 7€ / personne Point de rendez-vous : Métro Place Maubert / © OTCP / Amélie Dupont // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 



#### LES TOURS DE NOTRE-DAME (HORS OUVERTURE)

En dehors des heures d'ouverture, grimpez au sommet de l'un des chefs-d'œuvre de l'art médiéval, pièce maîtresse du style gothique inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO et comptant parmi les monuments les plus célèbres du monde. Après une ascension de 400 marches, évoluez au milieu des gargouilles dont la fameuse Stryge qui veille jalousement sur l'une des plus belles vues panoramiques de Paris.

Tarifs (individuels) : 35€ / personne - Tarifs (groupes) : 990€ / groupe 6 parvis Notre-Dame, place Jean-Paul II - 75004 PARIS / © OTCP / Amélie Dupont // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 



#### LE PALAIS GARNIER (APRÈS FERMETURE)

Une visite guidée au cours de laquelle vous serez seul maître des lieux. Arpentez les couloirs dans le silence rassérénant de ce trésor artistique. Dévorez du regard la qualité des finitions architecturales. Appréciez la finesse des œuvres qui composent ce Palais au mille secrets, depuis ses toiles de Maîtres jusqu'à la Pythonisse qui vous défie du regard avant de pénétrer la salle des spectacles par le Grand Escalier.

# CULTIVAL : UNE OFFRE SUR-MESURE POUR LES ENTREPRISES ET LES GROUPES

Accessibles à partir de 15 personnes, Cultival propose des sorties de groupe mettant en avant cette même expertise et capacité à s'adapter que celles appliquées sur l'ensemble du catalogue. Culture, anecdotes, grande et petite Histoire, nos 100 guides conférenciers, véritables clé de voûte de nos visites s'adaptent à la taille, au rythme et aux centres d'intérêt du groupe, afin que chacun puisse vivre une expérience inoubliable. Les visites peuvent être guidées en 11 langues : français, anglais, allemand, italien, espagnol, néerlandais, japonais, russe, arabe, chinois et mandarin.

Les offres groupes comprennent parfois des packages permettant, en plus de la visite, de bénéficier d'un petitdéjeuner, déjeuner, goûter ou dîner.

#### POUR LES ENTREPRISES

Outre les sorties groupes, pourquoi ne pas profiter de l'expertise corporate de Cultival et offrir à ses collègues le privilège d'une soirée d'entreprise au 1er étage de la Tour Eiffel, célébrer la signature d'un contrat au Théâtre Mogador ou organiser un cocktail de fin d'année au sein de la Rotonde du Glacier du Palais Garnier, c'est possible! Cultival permet aux entreprises de bénéficier d'une offre culturelle exclusive à forte valeur ajoutée. D'un simple Arbre de Noël à un événement corporate de grande envergure, l'agence s'adapte à tous les besoins professionnels. Sur-mesure et créativité sont les maîtres mots d'une élaboration de propositions originales et de qualité. Pour accompagner au mieux l'organisation de l'événement souhaité, chaque client se voit attribuer un chef de projet dédié, réactif et disponible tout au long de la mise en place de l'opération. Voici quelques solutions proposées :

#### ARBRE DE NOËL À LA CITÉ DES SCIENCES

à partir de 60€HT/personne (sur la base d'un groupe de 80 personnes)

#### · Film à la Géode

à choisir parmi les films à l'affiche

#### · Cité des enfants

pour les 2/7 ans ou les 5/12 ans

#### · Goûter au Rest'O

comprenant muffins, beignets, mini macarons et financiers, pop-corn, bonbons, jus de fruits, sodas (café et thé pour les adultes)

#### Animations pendant le goûter

Père Noël, maquilleuse et caricaturiste

### MICRO ÉVÈNEMENT À LA CITÉ DU CINÉMA

à partir de 90€HT/personne

#### • Réunion dans une salle équipée (vidéo projecteur, paperboard...)

#### Déjeuner au B.O. restaurant comprenant entrée, plat, dessert,

1 verre de vin par personne et les softs à discrétion

#### Visite guidée de la Cité du Cinéma

## SOIRÉE AU PALAIS GARNIER

à partir de 250€HT/personne (sur la base d'un groupe de 100 personnes)

- Accueil et boissons dans le salon
   « La Rotonde du Glacier »
  - · Visite quidée privée

des coulisses et des espaces publics après fermeture au public

#### · Cocktail dînatoire

organisé par « Fleur de Mets » dans la Rotonde du Glacier comprenant 20 pièces cocktail sucrées salées par personne, 2 verres de vin, 1 coupe de champagne, jus de fruit frais, eaux plates et gazeuses.

# MISSION ÉDUCATION

#### - PLUS DE 200 THÉMATIQUES SCOLAIRES -

Transmettre et pérenniser l'amour et le respect du patrimoine français, c'est aussi encourager les plus jeunes populations à arpenter les institutions et monuments parisiens et se forger des souvenirs impérissables. Une mission que Cultival prend particulièrement à cœur en proposant de nombreuses visites réservées aux publics scolaires. Avec plus de 250 000 visiteurs scolaires chaque année, Cultival continue d'étoffer son offre dans de nouveaux monuments avec la création de thématiques inédites. En parallèle des programmes de l'Education Nationale, Cultival propose une quarantaine d'offres culturelles à Paris : visites guidées, théâtralisées, ateliers pédagogiques, créatifs ou encore parcours interactifs. Cette programmation variée s'inscrit toujours dans une démarche éducative et permet de faire travailler des compétences aux élèves et enfants encadrés. Des activités qui s'adaptent à toutes les tranches d'âge, de la maternelle à la terminale pour répondre aux attentes des enseignants et des professionnels de l'animation.



#### GRANDE GALERIE DE L'ÉVOLUTION - CRIC, CRAC, CROC

À travers la manipulation de crânes, mâchoires, dents, modèles, les jeunes participants réfléchissent sur la relation qui existe entre la forme des dents, le mouvement des mâchoires et le régime alimentaire de quelques animaux. L'animateur les guide ensuite à travers la Grande Galerie de l'Évolution, à la découverte de la diversité des dentitions.

Chaque demi-classe participera avec son conférencier à 30 mn d'atelier et à 30 mn de visite guidée.

Tarifs : 138€ / groupe - 1 gratuité adulte pour 3 enfants (pour la Maternelle) - 1 gratuité adulte pour 5 enfants (à partir du CP) - 7,50€ / adulte supplémentaire 36 rue Geoffroy Saint-Hilaire - 75005 PARIS / ⊚ MNHN // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 



#### MUSÉE DE MONTMARTRE - LE PARIS DES ARTISTES

Dans un cadre préservé de l'effervescence parisienne, les élèves partiront à la découverte de ce musée qui les fera voyager dans l'histoire de Montmartre, haut lieu de la créativité artistique. Au programme : découverte de peintures, affiches et dessins signés Toulouse-Lautrec, Modigliani, Kupka, Steinlen, visite des jardins Renoir et de l'atelierappartement de Suzanne Valadon. Une immersion dans l'atmosphère des ateliers d'artistes où s'entremêlent toiles, palettes et chevalets.

Tarifs : 3,50€ / -26 ans. 1 gratuité adulte pour 10 enfants. 7,50€ / adulte supplémentaire. 12 - 14 rue de Cortot - 75018 PARIS / © Jean-Pierre Delagarde // **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** 



# COMMENT RÉSERVER UNE VISITE SUR CULTIVAL.FR?

En l'espace de quelques clics, vous voilà titulaire d'un billet pour l'une des visites les plus exclusives d'Îlede-France. Afin de satisfaire le plus grand nombre de personnes, il est possible d'affiner au maximum sa recherche : par thèmes (insolites, scientifiques, plein air, etc.), par types (visites guidées, ateliers, etc.), par sites, par dates ou simplement en tapant un mot-clé.

De même, le découpage du site en plusieurs rubriques, dédiées aux entreprises et CE, aux individuels, aux groupes scolaires et aux offres cadeaux permet à tout un chacun de se faire plaisir et de faire plaisir!

# CUltival.fr: réservation 24H/24 7J/7





A noter qu'il est également possible de se procurer des billets Cultival chez de nombreux revendeurs à l'instar de la Fnac.com, Digitick, TicketMaster, Ticketac, Tick

# LA 1ère GAMME DE CHÈQUES ET CADEAUX CULTURELS

Au total, cinq coffrets cadeaux déclinent l'offre Cultival. De la Tour Eiffel à la Cité du Cinéma, le catalogue s'adapte aux passions de tous. Décrypter l'énigme Salvador Dali, découvrir les backstages de l'une des plus emblématiques comédies musicales au monde, plonger dans les secrets de la Grande écurie de Versailles ... Les monuments parisiens invitent à une valse culturelle hors du temps et jouent cartes sur table le temps d'une virée sensationnelle, à l'instar du coffret cadeau « visite d'exception ».



#### COFFRET VISITE D'EXCEPTION

Une visite guidée au choix parmi 20 monuments parisiens.

Votre cadeau comprend : une élégante pochette contenant un chèque cadeau sans valeur faciale.

Chèque valable 1 an à compter de la date d'achat.

Plus de 20 sites parisiens, parmi les plus emblématiques de la capitale, ouvrent leurs portes et dévoilent leurs secrets. Accès aux pièces habituellement interdites aux visiteurs de l'Hôtel National des Invalides, parenthèse champêtre au coeur des Jardins Renoir du Musée de Montmartre, plongée au coeur des rouages de la légendaire comédie musicale CATS, frissons garantis lors de la visite « Paris, Côté obscur », exclusivité d'une rencontre avec la Garde Républicaine... Les multiples facettes de la Ville Lumière se dévoilent pour autant de sensations.

Pour 1 personne : 15,90 € / Pour 2 personnes : 29,90 €

#### Coffrets cadeaux

En panne d'inspiration ? Hésitant quant au bon cadeau pour la bonne personne ? Plus de questions à se poser avec le **chèque-cadeau à valeur faciale** Cultival. D'une valeur de **50,75 ou 100€,** il donne accès à l'intégralité de l'offre. Déjeuner dans une mythique brasserie parisienne, soirée dans l'un des cabarets les plus prisés du monde, découverte des monuments sacrés de la capitale...

Le rêve à portée de clic!



# PARTENAIRES INSTITUTIONNELS ET CULTURELS : UN ACCOMPAGNEMENT À LA CARTE

Grâce à son équipe d'experts et de passionnés, Cultival gère l'exploitation, la réservation et la commercialisation des visites guidées, des ateliers et des visites libres de plus de 25 sites et institutions partenaires à Paris et en Île-de-France. Des monuments publics tels que le Muséum national d'Histoire naturelle, le Musée de l'Armée, le Palais Garnier, la Tour Eiffel ou des sites privés comme le théâtre Mogador, le Fondation Pierre Bergé - Yves Saint Laurent, l'Espace Dali ou encore la Cité du Cinéma leur font confiance pour développer la fréquentation des publics.

Grâce à ses prestations à la carte, Cultival assure aux institutions culturelles un rôle d'accompagnateur à 360° permettant d'assurer, à la fois ou conjointement :

- La gestion intégrale de la billetterie des lieux partenaires
- L'externalisation des ressources humaines grâce à son équipe dédiée de plus de 100 guides-conférenciers
  - Un potentiel business accru grâce au développement et à l'apport de nouvelles clientèles

#### Notre expertise



#### Cultival, une agence au plus près des attentes de ses partenaires :

En octobre 2015, Cultival confirme sa position de leader francilien des visites culturelles **en remportant** l'appel d'offre de l'Opéra Garnier, pour une durée de 5 ans. Après douze années de collaboration conjointe, cette nouvelle vient renforcer les liens unissant l'un des monuments parisiens les plus prestigieux à l'agence Cultival

Depuis le début de leur collaboration (2003), le Palais Garnier a notamment vu sa fréquentation s'accroître de 110 000 visiteurs.

# UNE FORCE COMMERCIALE ET MARKETING

Les équipes de Cultival se dédient au renforcement et à l'optimisation de la visibilité des offres culturelles sur les réseaux de vente de plus de 25 000 contacts clients B2B répartis en France et à l'international. En étant à la fois présents en offline et en online, elles garantissent un accompagnement sur-mesure des sites et institutions pour lesquelles elles travaillent.



#### Ces ressources marketing se divisent en quatre champs d'action :

#### • Une visibilité accrue via des supports de communication

- Catalogue Cultival
- Plaquette scolaire
- Plaquettes commerciales
- Flyers
- Affiches
- Clips vidéos
- Communiqués de presse
- Dossier de presse

#### • Un accompagnement marketing sur le terrain

- Présence lors des salons professionnels : Elucéo, Map Pro,...
- Tournées en région pour représenter et valoriser les offres culturelles
- Participation à des workshops et débats de l'équipe Cultival, et notamment de son fondateur, Thibault Manchon
- Animations en magasins
- Formations CE, eductours ...

#### Marketing direct

- Envois de newsletters ciblant à la fois les clients B2B que B2C
- Mails automatiques ciblés
- Bandeaux et bannières publicitaires

#### Marketing digital

- Référencements naturel et sponsorisé
- Production audiovisuelle
- Communication social média
- Développement de passerelles avec les distributeurs