

cultural

Visites scolaires

2016-2017



Faites germer leurs idées, cultiver leurs talents!





l'agence CULTIVAL

ACTIFS DEPUIS 16 ANS

**Passionnés des arts
depuis toujours**

Depuis 16 ans, Cultural diffuse des programmes de visites et d'ateliers pour le compte de sites majeurs.

**250 000 visiteurs heureux
chaque année**

Avec plus de 250 000 visiteurs scolaires chaque année, Cultural continue d'étoffer son offre dans de nouveaux monuments avec la création de thématiques inédites.

L'équipe, qui regroupe des passionnés des arts, du patrimoine et des sciences, vous propose sa brochure 2016-2017 !

VOS CONTACTS RÉSERVATION

0825 05 44 05 scolaire@cultural.fr

(0,15€/min)

S'Y RETROUVER



Visite guidée



Atelier



Visite libre
(sans guide conférencier)



Le Plus

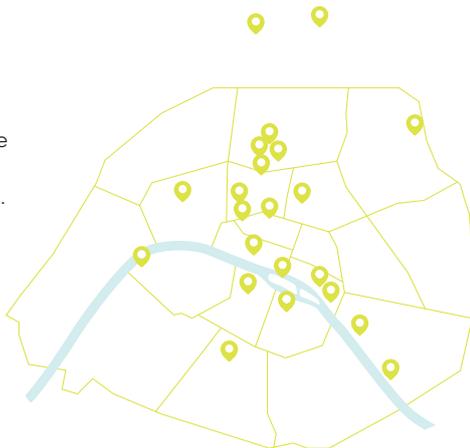
des visites pour les scolaires

En parallèle des programmes de l'Éducation Nationale, Cultival propose plus de 40 offres culturelles à Paris



Les différentes activités s'adaptent à tous les niveaux scolaires, de la Maternelle au Lycée afin de répondre aux attentes des enseignants, ainsi qu'aux professionnels de l'animation.

Cette programmation variée s'inscrit toujours dans une démarche éducative et permet aux élèves et enfants encadrés de développer de nouvelles compétences.



Véritable pépinière de talents, Cultival compte plus de 100 conférenciers et animateurs. Tous sont encadrés et placés sous la responsabilité de l'agence qui assure leur formation initiale et continue en collaboration avec le monument culturel.

De formation artistique ou technique, chaque intervenant sait parfaitement s'adapter à tout type de public et aux différentes thématiques proposées.

C'est justement ce que nous vous proposons à travers nos visites « pas comme les autres » alors...

suivez le guide !

Arts p.2

Plongez les enfants dans l'univers grandiose de l'art parisien. Mêlant patrimoine et techniques artistiques, ces derniers deviendront des férus en la matière ! La Cité du Cinéma, le Musée Jacquemart-André, l'Espace Dalí et le Musée de Montmartre, autant de lieux consacrés à l'art au fil des siècles.

Histoire p.10

Quoi de mieux qu'une immersion au cœur de notre histoire ? Avec la Tour Eiffel, l'ancienne chocolaterie Menier, la Garde républicaine et nos balades de quartier aux thèmes variés, les enfants connaîtront mieux que personne les secrets de notre passé.

Récréatif p.14

Apprendre en s'amusant ? Rien de plus facile avec nos visites guidées et visites enquêtes. Le Stade de France ouvre ses portes aux jeunes sportifs, frissons garantis au Manoir de Paris, les Sherlock en herbe mèneront l'enquête au cœur de lieux emblématiques parisiens et enfin, le Musée Grévin révélera les secrets de fabrication de ses célèbres statues de cire !

Musique p.16

Mélomanes en herbe ou fins connaisseurs, c'est à travers nos visites guidées que les enfants pourront découvrir le monde merveilleux de la musique. La Philharmonie de Paris, le Palais Garnier et le Théâtre Mogador, trois lieux somptueux et porteurs de magie.



Accès handicapé



Vestiaire



Restauration



Toilettes



Visite en extérieur



Parking bus



Arts

Cité du Cinéma © J.-C. Gilloux



CITÉ DU CINÉMA

LUMIÈRE SUR LA CITÉ DU CINÉMA

Visite guidée d'1h45

Max. 30 personnes • Niveaux : CE1 > Terminale

L'immersion dans les coulisses du 7^{ème} art débutera par la découverte de la magistrale Nef où sont dispersées des voitures célèbres de films telles que la Delorean, le van de l'Agence tous risques ou encore la Batmobile*. Au programme : l'Avenue des studios, visite d'ateliers, anecdotes... Grâce à leur guide, les élèves comprendront alors comment tous les métiers du cinéma travaillent en synergie autour d'une même passion.

Pour des raisons artistiques ou techniques, le parcours peut être modifié le jour J. La visite ne permet pas d'assister à un tournage. *Les voitures citées dans le descriptif ne sont pas exposées de façon permanente et sont données à titre d'exemple.

- Le visionnage d'un film retraçant les différentes étapes de ce projet révolutionnaire.

TARIFS

6,50€/ -10 ans, 9€/ -18 ans, 12,50€/adulte (pas de gratuité).
1 accompagnateur obligatoire pour 10 élèves.
Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : 20 rue Ampère - 93200 Saint-Denis



Pos de sac à dos sur le site. Dépose bus.



MUSÉE DE MONTMARTRE

MONTMARTRE, LE PARIS DES ARTISTES

Visite libre d'environ 1h

Max. 40 personnes • Niveaux : CP > Terminale

Dans un cadre préservé de l'effervescence parisienne, les élèves partiront à la découverte de ce musée qui les fera voyager dans l'histoire de Montmartre, haut lieu de la créativité artistique. Au programme : découverte de peintures, affiches et dessins signés Toulouse-Lautrec, Modigliani, Kupka, Steinlen, visite des jardins Renoir et de l'atelier-appartement de Suzanne Valadon.

Exposition temporaire du 18 octobre 2016 au 05 mars 2017 : « Bernard Buffet, intimement ».

- Une immersion dans l'atmosphère des ateliers d'artistes où s'entremêlent toiles, palettes et chevalets.

TARIFS

3,50€/ -18 ans, 5,50€/ -26 ans.
1 gratuité adulte pour 10 enfants. 7,50€/adulte supplémentaire.
Minimum de facturation : 16 entrées.

Adresse : 12, rue Cortot - 75018 Paris



Dépose de sac à dos possible. Pique-nique autorisé dans les jardins (non couverts). La dépose du bus s'effectue en bas de la butte. À noter : réservation et paiement obligatoire 15 jours avant la date de la visite.



MUSÉE DE MONTMARTRE

AUTOUR DES AFFICHES DE MONTMARTRE

Atelier d'1h30 (30 mn de visite guidée + 1h d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : CP > 5^{ème}

La visite guidée permettra aux enfants de découvrir les affiches les plus populaires de Montmartre : le Chat Noir de Steinlen, le Moulin Rouge de Toulouse-Lautrec, les affiches dédiées à la propagande durant la Commune... L'atelier qui suit initiera les enfants aux règles de réalisation d'une affiche et à la compréhension de ses codes. Ils apprendront à faire des choix de couleur, de police, de titre, d'image, de texte, de symbole... pour créer un support attrayant et répondant aux codes de publicité dévoilés durant la visite.

Pour l'atelier, des groupes de 3 à 4 élèves doivent être établis avant la visite. Prévoir un tee-shirt de protection.

- ♥ Chaque enfant aura son rôle à jouer dans cette réalisation. La classe repartira avec l'affiche réalisée durant l'atelier.

TARIFS

7€/-26 ans.

1 gratuité adulte pour 10 enfants. 7,50€/adulte supplémentaire.
Minimum de facturation : 16 entrées.

Adresse : 12, rue Cortot - 75018 Paris



Dépose de sac à dos possible. Pique-nique autorisé dans les jardins (non couverts). La dépose du bus s'effectue en bas de la butte. À noter : réservation et paiement obligatoire 15 jours avant la date de la visite.



MUSÉE DE MONTMARTRE

LES ANIMAUX DU MUSÉE DE MONTMARTRE

Atelier d'1h30 (30 mn de visite guidée + 1h d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : Moyenne et Grande sections de Maternelle

Les animaux de Montmartre, toute une histoire ! Autour d'une visite ludique dans le musée ou les jardins (selon la météo du jour), les enfants découvriront les différents animaux qui ont inspiré les affiches les plus réputées de Montmartre. Le Chat Noir et le Lapin Agile n'auront plus aucun secret pour eux. Au cours de l'atelier créatif, les enfants laisseront leur créativité s'exprimer en mettant en avant leurs talents artistiques. Dessiner, peindre, coller... tout est permis pour réaliser des animaux étudiés pendant la visite ou tout droit sortis de leur propre univers.

Prévoir un tee-shirt de protection.

- ♥ La classe repartira avec l'œuvre réalisée durant l'atelier.

TARIFS

7€/-26 ans.

1 gratuité adulte pour 10 enfants. 7,50€/adulte supplémentaire.
Minimum de facturation : 16 entrées.

Adresse : 12, rue Cortot - 75018 Paris



Dépose de sac à dos possible. Pique-nique autorisé dans les jardins (non couverts). La dépose du bus s'effectue en bas de la butte. À noter : réservation et paiement obligatoire 15 jours avant la date de la visite.



MUSÉE DE MONTMARTRE

VUES ET PAYSAGES DU MUSÉE

Atelier d'1h30 (30 mn de visite guidée + 1h d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : CP > CM2

Cet atelier contera aux enfants l'effervescence artistique de Montmartre au XIX^{ème} et XX^{ème} siècle. En prenant comme référent Raoul Dufy, résident de Montmartre et précurseur du Fauvisme, les élèves appréhenderont sa méthode artistique : les couleurs non naturelles, la rapidité des gestes, l'intégration d'un sentiment personnel dans la toile. À leur tour, les élèves pourront exprimer émotions et rêves à travers la peinture et poseront sur toile le paysage qu'ils espèrent admirer secrètement tous les matins en ouvrant leurs volets.

Prévoir un tee-shirt de protection.

- ♥ Un atelier inventif et ludique pour faire d'un rêve une réalité. La classe repartira avec la toile réalisée durant l'atelier.

TARIFS

7€/-26 ans.

1 gratuité adulte pour 10 enfants. 7,50€/adulte supplémentaire.
Minimum de facturation : 16 entrées.

Adresse : 12, rue Cortot - 75018 Paris



Dépose de sac à dos possible. Pique-nique autorisé dans les jardins (non couverts). La dépose du bus s'effectue en bas de la butte. À noter : réservation et paiement obligatoire 15 jours avant la date de la visite.



MUSÉE DE MONTMARTRE

LES FLEURS DE VALADON

Atelier d'1h30 (30 mn de visite guidée + 1h d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : CP > 5^{ème}

La visite guidée permettra aux enfants de découvrir Suzanne Valadon, la première femme peintre de la Butte Montmartre qui marqua l'histoire de ce quartier d'artistes. Durant l'atelier, les enfants découvriront les peintures de l'artiste et tout particulièrement ses compositions florales. En s'inspirant de son travail, les élèves réaliseront leurs propres chefs-d'œuvre avec plusieurs matériaux : papier-tissu, papier coloré, crayons et fusains.

Prévoir un tee-shirt de protection.

- ♥ Cet atelier artistique et ludique met en avant les talents et techniques d'une artiste de renom.

TARIFS

7€/-26 ans.

1 gratuité adulte pour 10 enfants. 7,50€/adulte supplémentaire.
Minimum de facturation : 16 entrées.

Adresse : 12, rue Cortot - 75018 Paris



Dépose de sac à dos possible. Pique-nique autorisé dans les jardins (non couverts). La dépose du bus s'effectue en bas de la butte. À noter : réservation et paiement obligatoire 15 jours avant la date de la visite.



MUSÉE DE MONTMARTRE RENOIR

Atelier d'1h30 (30 mn de visite guidée + 1h d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : CE2 > CM2

La visite débutera dans les Jardins Renoir, nommés ainsi en l'honneur du célèbre peintre qui résida temporairement dans le musée. Votre guide conférencier contera la vie de l'artiste, ses sources d'inspiration, son amour des jardins, de la lumière et de la nature, ainsi que son style impressionniste. Durant l'atelier, les élèves choisiront une œuvre existante ou sortie de leur imaginaire et appréhenderont l'impressionnisme : comment créer ombres et lumière avec des taches de couleurs... ? Ils réaliseront leur chef-d'œuvre avec cette technique.

Prévoir un tee-shirt de protection.

♥ Renoir n'aura plus aucun secret pour les élèves. La classe repartira avec la peinture impressionniste réalisée durant l'atelier.

TARIFS

7€/-26 ans.

1 gratuité adulte pour 10 enfants. 7,50€/adulte supplémentaire.
Minimum de facturation : 16 entrées.

Adresse : 12, rue Cortot - 75018 Paris



Dépose de sac à dos possible. Pique-nique autorisé dans les jardins (non couverts). La dépose du bus s'effectue en bas de la butte. À noter : réservation et paiement obligatoire 15 jours avant la date de la visite.



MUSÉE DE MONTMARTRE THÉÂTRE D'OMBRES

Atelier d'1h30 (30 mn de visite guidée + 1h d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : CP > CM2

Faites revivre aux élèves l'esprit du théâtre d'ombres le plus célèbre de Montmartre et faites-leur découvrir les silhouettes du Chat Noir ! Après une visite du Musée à la découverte de la collection unique de décors en zinc issus du théâtre d'ombres du Chat Noir, les enfants apprendront les principes techniques sous-jacents et l'influence des estampes japonaises sur l'art à la fin du XIX^{ème} siècle. Au cours de l'atelier, ils plongeront dans la belle époque en participant à un véritable petit spectacle autour des artistes qui ont vécu sur la butte, puis créeront leurs propres silhouettes.

Prévoir un tee-shirt de protection.

♥ La classe repartira avec l'œuvre réalisée durant l'atelier.

TARIFS

7€/-26 ans.

1 gratuité adulte pour 10 enfants. 7,50€/adulte supplémentaire.
Minimum de facturation : 16 entrées.

Adresse : 12, rue Cortot - 75018 Paris



Dépose de sac à dos possible. Pique-nique autorisé dans les jardins (non couverts). La dépose du bus s'effectue en bas de la butte. À noter : réservation et paiement obligatoire 15 jours avant la date de la visite.



Musée de Montmartre © J.-P. Delagordé



MUSÉE DE MONTMARTRE MON JARDIN IMPRESSIONNISTE

Atelier d'1h30 (30 mn de visite guidée + 1h d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : Moyenne section de Maternelle > CP

Créez vos premières œuvres impressionnistes inspirées des jolis jardins du Musée ! Pendant une petite visite de l'atelier mythique du 12 rue Cortot, les enfants découvriront et appréhenderont la vie des artistes résidant au Musée à la fin du XIX^{ème} siècle. En arpentant et en questionnant ensuite les jardins, ils feront connaissance avec la palette des impressionnistes et du célèbre Pierre-Auguste Renoir, qui y a peint plusieurs tableaux aujourd'hui présentés au Musée d'Orsay.

Prévoir un tee-shirt de protection.

- Les enfants imaginent et transcrivent leurs propres scènes impressionnistes avec de la peinture ou du papier crépon.

TARIFS

7€/-26 ans.

1 gratuité adulte pour 10 enfants. 7,50€/adulte supplémentaire.
Minimum de facturation : 16 entrées.

Adresse : 12, rue Cortot - 75018 Paris



Dépense de sac à dos possible. Pique-nique autorisé dans les jardins (non couverts). La dépose du bus s'effectue en bas de la butte. À noter : réservation et paiement obligatoire 15 jours avant la date de la visite.



MUSÉE DE MONTMARTRE LES MOULINS DE MONTMARTRE

Atelier d'1h30 (30 mn de visite guidée + 1h d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : CP > CM1

Plongez dans les petites ruelles sinueuses de Montmartre et découvrez ses célèbres moulins. Les enfants découvriront, au cours d'une visite, le petit village couvert de moulins et de vignes que fut Montmartre. C'est l'occasion parfaite pour apprendre les différents usages des moulins et leur évolution progressive vers la Belle Époque. Au cours de l'atelier, les enfants créeront leurs propres moulins.

Prévoir un tee-shirt de protection.

- La classe repartira avec l'œuvre réalisée durant l'atelier.

TARIFS

7€/-26 ans.

1 gratuité adulte pour 10 enfants. 7,50€/adulte supplémentaire.
Minimum de facturation : 16 entrées.

Adresse : 12, rue Cortot - 75018 Paris



Dépense de sac à dos possible. Pique-nique autorisé dans les jardins (non couverts). La dépose du bus s'effectue en bas de la butte. À noter : réservation et paiement obligatoire 15 jours avant la date de la visite.



MUSÉE JACQUEMART-ANDRÉ LA PLUS BELLE COLLECTION D'ART PRIVÉE DE PARIS

Visite guidée d'1h30
Max. 30 personnes • Niveaux : 4^{ème} > Terminale

De l'Histoire de l'Art en passant par le mode de vie de la grande bourgeoisie sous le Second Empire, le guide fera voyager les élèves à travers cet hôtel particulier qui abrite les œuvres acquises par le couple Jacquemart-André, collectionneurs passionnés du XIX^{ème} siècle. Tableaux, sculptures et objets d'arts ornent les somptueux salons qui ponctuent le parcours de visite de la collection permanente.

- L'accès en visite libre à l'exposition temporaire du moment.

TARIFS

9,90€/-18 ans*.

14,90€/adulte (pas de gratuité).
Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : 158, boulevard Haussmann - 75008 Paris



* Tarif préférentiel à 7,70€ dans le cadre de 2 visites consécutives d'1h.



Exposition Rembrandt © Musée Jacquemart-André



ESPACE DALÍ

VOYAGE AU CŒUR DU SURREALISME

Visite libre d'environ 1h

Max. 30 personnes • Niveaux : Maternelle > Terminale

Les élèves voyageront dans un univers fantasmagorique où plus de 300 œuvres sont exposées et retracent la vie de Salvador Dalí. Réalisées à partir de ses plus célèbres tableaux, les sculptures en bronze telles que les Montres Molles, Alice au Pays des Merveilles ou l'Éléphant Spatial, témoignent de l'habileté technique, de l'imagination débordante et de la vision surréaliste en 3D de l'artiste.

📍 Un voyage au cœur des méandres de l'imagination dalinienne.

TARIFS

6€/-26 ans.

1 gratuité adulte pour 15 enfants. 7,50€/adulte supplémentaire.

Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : 11, rue Poulbot - 75018 Paris



ESPACE DALÍ

LA TACHE QUI PARLE

Atelier d'1h30 (45 mn de visite guidée + 45 mn d'atelier)

Max. 30 personnes • Niveaux : CE1 > Terminale

Pendant la visite, les enfants observeront les œuvres de Dalí mettant en scène des taches transformées par le génie créatif de l'artiste en personnages, animaux... et se verront expliquer les techniques du Bouletisme ou encore celle du Pointillisme. Au sein de l'atelier, ils créeront leurs taches à l'aide de différentes matières et donneront ainsi naissance à de surprenants dessins !

📍 La classe repartira avec l'œuvre réalisée durant l'atelier.

TARIFS

245€/groupe.

Accompagnateurs inclus.

Adresse : 11, rue Poulbot - 75018 Paris



Dépose de sac à dos possible.



Espace Dalí © Descharnes & Descharnes 2012 daliphoto.com



ESPACE DALÍ DRÔLES DALIMAU

Atelier d'1h30 (30 mn de visite guidée + 1h d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : Maternelle > CE1

La visite commencera par une découverte des œuvres de l'artiste : l'Éléphant Spatial, l'Escargot et l'Ange sont des sculptures conçues comme un assemblage de différentes parties d'animaux. Le voyage dans l'imaginaire de Dalí se poursuivra au sein d'un atelier créatif où, grâce à la technique du découpage et du collage, chaque enfant inventera un animal en s'inspirant de sa visite guidée.

Il est indispensable de savoir découper pour suivre cet atelier.

♥ La classe repartira avec l'œuvre réalisée durant l'atelier.

TARIFS

245€/groupe.

Accompagnateurs inclus.

Adresse : 11, rue Poulbot - 75018 Paris



Dépose de soc à dos possible.



Atelier © Espace Dalí



ESPACE DALÍ LE SURREALISME C'EST NOUS !

Atelier d'1h30 (45 mn de visite guidée + 45 mn d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : CE2 > Terminale

En étudiant les œuvres de Dalí, le guide expliquera aux élèves comment, à partir de la rencontre d'éléments disparates, l'artiste obtenait des représentations oniriques, visant à reproduire le mécanisme du monde des rêves. Puis, à leur tour, les élèves procéderont par collage à la réalisation d'une œuvre issue d'une rêverie dalinienne, appliquant ainsi la démarche surréaliste qui consiste à transformer la réalité.

♥ La classe repartira avec l'œuvre réalisée durant l'atelier.

TARIFS

245€/groupe.

Accompagnateurs inclus.

Adresse : 11, rue Poulbot - 75018 Paris



Dépose de soc à dos possible.



ESPACE DALÍ SCULPTE, TU SERAS UNIQUE

Atelier d'1h30 (30 mn de visite guidée + 1h d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : CE1 > Terminale

Le guide débutera ce voyage au cœur de l'imaginaire de Salvador Dalí et de ses œuvres en initiant les élèves aux fondements du Surréalisme et de la sculpture. Les techniques de la fonte à cire perdue ou celle de la pâte de verre seront ici détaillées afin que durant l'atelier, chaque élève laisse libre cours à son imagination lors de la réalisation d'une sculpture en argile représentant leur autoportrait.

♥ La classe repartira avec la sculpture réalisée durant l'atelier.

TARIFS

265€/groupe.

Accompagnateurs inclus.

Adresse : 11, rue Poulbot - 75018 Paris



Dépose de soc à dos possible.



DALÍ ESPACE DALÍ PARIS

**JOANN SFAR
SALVADOR DALÍ**

UNE SECONDE AVANT L'ÉVEIL

09.09.16 > 31.03.17

daliparis.com

partenariat avec  ÎLE-DE-FRANCE

Espace Dalí © Joann Sfar



ESPACE DALÍ

DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR

Atelier d'1h30 (45 mn de visite guidée + 45 mn d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : CE1 > Terminale

À partir d'images d'œuvres de Dalí ou de portraits photos de l'artiste, les élèves réaliseront une anamorphose, en participant à une expérience liée aux jeux d'optique. Après une visite de 45 mn où les élèves découvriront l'univers de Dalí, sa personnalité et les œuvres majeures de la collection, les élèves auront la possibilité, autour d'un atelier, de choisir une image et de créer une anamorphose cylindrique qu'ils emportent à la fin de l'activité.

 La classe repartira avec l'œuvre réalisée durant l'atelier.

TARIFS

245€/groupe.

Accompagnateurs inclus.

Adresse : 11, rue Poulbot - 75018 Paris



Dépose de sac à dos possible.



ESPACE DALÍ

JOANN SFAR & SALVADOR DALÍ FONT DES BULLES

Atelier d'1h30 (45 mn de visite guidée + 45 mn d'atelier)
Max. 30 personnes • Niveaux : 6^{ème} > Terminale

Ce nouvel atelier mêle découverte de la vie de Dalí et bande dessinée. Pendant la visite, les élèves découvriront les dessins de Joann Sfar, sa technique de création, son appropriation de l'univers et du personnage de Dalí. À l'atelier, les élèves créeront chacun une planche de bande dessinée autour d'un épisode clef de la vie de Dalí. Assemblées, les planches formeront une BD complète et inédite des principaux épisodes de la vie de Dalí.

L'exposition temporaire « Joann Sfar - Salvador Dalí, une seconde avant l'éveil » se tient du 9 septembre 2016 au 31 mars 2017. Attention : certains textes ou dessins peuvent heurter la sensibilité du jeune public.

 Cet atelier développe la créativité des élèves et les initie aux techniques de création d'une bande dessinée.

TARIFS

245€/groupe.

Accompagnateurs inclus.

Adresse : 11, rue Poulbot - 75018 Paris



Dépose de sac à dos possible.



ESPACE DALÍ

JOANN SFAR - SALVADOR DALÍ, UNE SECONDE AVANT L'ÉVEIL

Visite guidée d'1h30
Max. 30 personnes • Niveaux : 6^{ème} > Terminale

Carte blanche a été donnée à Joann Sfar, l'un des conteurs contemporains les plus talentueux - connu du grand public pour sa bande dessinée *Le Chat du Rabbín* et son film *Gainsbourg Vie Héroïque* - pour imaginer le scénario d'une rencontre artistique avec Dalí. Dans un décor enchanté par les sculptures et objets surréalistes de Dalí et les créations Haute Couture de Schiaparelli qui ont inspiré l'artiste, plus de 200 dessins originaux sont à découvrir.

L'exposition temporaire « Joann Sfar - Salvador Dalí, une seconde avant l'éveil » se tient du 9 septembre 2016 au 31 mars 2017. Attention : certains textes ou dessins peuvent heurter la sensibilité du jeune public.

 Une invitation au « voyage immobile » d'un peintre et de ses modèles entre rêve et réalité, au fil de l'écriture en dessin de Joann Sfar.

TARIFS

225€/groupe.

Accompagnateurs inclus.

Adresse : 11, rue Poulbot - 75018 Paris





ESPACE DALÍ

VISITE CHANTÉE ET MIMÉE

Visite guidée d'1h30

Max. 30 personnes • Niveaux : toutes sections de Maternelle

Dotés d'instruments divers, les enfants concevront des rythmes et des mouvements pour donner vie aux sculptures surréalistes de Salvador Dalí. Ce parcours interactif mêle jeux, mimes, exercices rythmiques et poésie. Un véritable éveil artistique et sonore dans le cadre d'une rencontre poétique avec l'univers de l'artiste.

- Une visite ludique qui s'articule autour de la danse, du chant et du mime !

TARIFS

225€/groupe.

Accompagnateurs inclus.

Adresse : 11, rue Poulbot - 75018 Paris



ESPACE DALÍ

VISITE CONTÉE ET DESSINÉE

Visite guidée d'1h30

Max. 30 personnes • Niveaux : Grande section de Maternelle > CE2

Une animatrice contera aux enfants de passionnantes et étranges histoires sur les sculptures réalisées par Salvador Dalí. La vie de l'artiste ainsi que les principes du Surréalisme y seront expliqués, tout en s'adaptant à l'âge et au niveau scolaire. Les enfants seront encouragés à participer en dessinant et deviendront des artistes à leur tour !

- Un livret permet à chaque enfant de conserver par le dessin une trace de l'histoire racontée.

TARIFS

225€/groupe.

Accompagnateurs inclus.

Adresse : 11, rue Poulbot - 75018 Paris



ESPACE DALÍ

DALÍ, L'ÉLÈVE REBELLE

Visite guidée d'1h30

Max. 30 personnes • Niveaux : 6^{ème} > Terminale

Cette visite guidée interactive et ludique de l'Espace Dalí permet aux élèves de comprendre comment cet artiste a transposé ses connaissances en littérature et histoire de l'art dans son univers surréaliste. Les œuvres les plus emblématiques seront ainsi décryptées : Alice au Pays des Merveilles, la Persistance de la Mémoire avec les fameuses Montres Molles, l'Éléphant Spatial...

- Cette visite permet aux élèves de croiser plusieurs matières en faisant appel à leur culture générale.

TARIFS

225€/groupe.

Accompagnateurs inclus.

Adresse : 11, rue Poulbot - 75018 Paris



Espace Dalí © L'Ange avec trompette



Histoire

Chocolaterie Menier © Cultural



NESTLÉ

AU CŒUR DE LA CHOCOLATERIE NESTLÉ

Visite guidée d'1h30

Max. 25 personnes • Niveaux : CE1 > Terminale

À l'occasion de ses 150 ans, Nestlé ouvre les portes de l'ancienne chocolaterie Menier pour une visite guidée exclusive autour du chocolat et de l'univers de ses marques. Le guide expliquera aux enfants les techniques de fabrication du chocolat et retracera l'histoire de Nestlé, de ses grands hommes et de ses sagas publicitaires. Une visite historique, architecturale et ludique.

Pour des questions de sécurité, la visite est interdite aux moins de 7 ans. Le site de Noisiel étant le siège social de Nestlé, aucune fabrication de chocolat n'est faite sur place. La visite n'inclut pas de dégustation de chocolat.

- 📍 L'occasion de découvrir le patrimoine architectural unique de cet ancien site industriel réhabilité en siège social.

TARIFS

6,50€/ -11 ans, 7,50€/ -18 ans.

10€/adulte (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : 7, boulevard Pierre Carle - 77186 Noisiel



Dépose bus au rond-point situé devant la grille de l'accueil principal.



TOUR EIFFEL

LES COULISSES DE LA TOUR EIFFEL

Visite guidée d'1h30

Max. 20 personnes • Niveaux : 3^{ème} > Terminale

Le guide entraînera les enfants dans les coulisses de ce monument et leur en dévoilera les secrets. Ils accéderont à des espaces habituellement fermés au public comme la salle des machines qui, aujourd'hui encore, commande le fonctionnement des ascenseurs. La visite guidée s'achèvera par l'ascension au 2^{ème} étage de la tour, à 115 mètres de hauteur, sur le toit du restaurant Le Jules Verne, offrant une vue imprenable et inédite sur le tout Paris.

Pour des questions de sécurité, la visite est interdite aux moins de 6 ans.

- 📍 Une visite originale qui permettra de découvrir la face cachée de cet incontournable édifice parisien.

TARIF UNIQUE

25€/personne (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 15 entrées.

Adresse : 5, avenue Anatole France - Champ de Mars - 75007 Paris



Dépose bus.



LA GARDE RÉPUBLICAINE (Quartier des Célestins) DES CAVALIERS HORS DU COMMUN

Visite guidée d'1h30

Max. 25 personnes • Niveaux : 5^{ème} > Terminale

Les enfants pousseront la porte du quartier des Célestins pour découvrir ce lieu mythique édifié en 1895, qui abrite depuis cette date l'état-major et le régiment de cavalerie de la Garde républicaine. Visite des écuries abritant 140 chevaux, immersion dans la salle des traditions dédiée à l'histoire de la Garde républicaine et découverte du manège sont au programme de cette visite guidée insolite.

La Garde républicaine étant un lieu professionnel, les cavaliers n'ont pas l'obligation de s'entraîner pendant les visites. Ne pas s'approcher des chevaux à moins d'1 mètre.

- Les enfants découvriront les cavaliers et les chevaux qui participent au défilé du 14 juillet !

TARIFS

9€/-18 ans.

11,50€/adulte (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : 22-24, boulevard Henri IV - 75004 Paris



Le manège n'est pas accessible aux personnes en situation de handicap. Dépose bus.



© Garde républicaine



LA GARDE RÉPUBLICAINE (Quartier des Célestins) LES ENTRAÎNEMENTS DES CAVALIERS

Visite guidée d'1h30

Max. 25 personnes • Niveaux : 5^{ème} > Terminale

Lors de cette visite, les enfants auront la chance d'assister à l'un des entraînements de la Garde républicaine. Depuis les gradins du manège du Quartier des Célestins, ils seront impressionnés par la brillante technique employée par les cavaliers afin de préparer les chevaux à tout type de missions, qu'elles soient d'honneur ou de sécurité publique.

La programmation n'est pas connue à l'avance, il n'est donc pas possible de choisir à quel entraînement vous assisterez. Le nombre de chevaux présents lors des entraînements est fonction de l'actualité de la Garde républicaine et notamment des missions des cavaliers sur le terrain. Le manège Battesti sera fermé pour travaux à partir du 15/10/2016. Les entraînements reprendront à partir du 01/04/2017.

- Une sortie privilège dans le monde de l'art équestre français.

TARIFS

6€/- 11 ans, 7€/-18 ans.

12€/adulte (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : 22-24, boulevard Henri IV - 75004 Paris



Le manège n'est pas accessible aux personnes en situation de handicap. Dépose bus.



LA GARDE RÉPUBLICAINE (Quartier Carnot) À LA DÉCOUVERTE D'UNE ANCIENNE CASERNE MILITAIRE

Visite guidée d'1h

Max. 18 personnes • Niveaux : 5^{ème} > Terminale

Le guide retracera l'histoire de ce quartier situé près du Château de Vincennes et lèvera le voile sur cette institution prestigieuse : qui sont ces cavaliers ? Quelles sont leurs missions ? Le guide emmènera les élèves à la découverte du manège, des écuries et de la forge à charbon, dont les maréchaux-ferrants sont les derniers à perpétuer la tradition d'un savoir-faire artisanal.

La Garde républicaine étant un lieu professionnel, les cavaliers n'ont pas l'obligation de s'entraîner pendant les visites. Ne pas s'approcher des chevaux à moins d'1 mètre.

- La découverte d'une ancienne caserne militaire restée intacte depuis le XIX^{ème} siècle !

TARIFS

8€/-18 ans.

10,50€/adulte (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 15 entrées.

Adresse : Esplanade Saint-Louis - 75012 Paris



Le manège n'est pas accessible aux personnes en situation de handicap. Dépose bus.



Île de la Cité © Sborisov, fotolia



VISITE DE QUARTIER PARIS CÔTÉ OBSCUR

Visite guidée d'1h30
Max. 25 personnes • Niveaux : 5^{ème} > Terminale

Les élèves voyageront dans le temps au cœur d'un Paris inconnu et mystérieux. Derrière la ville Lumière se cache une facette plus obscure mêlant légendes et magie noire, que le guide révélera aux élèves. De la place Maubert à Notre-Dame, en passant par la Tour Saint-Jacques, cette visite lève le voile sur les fables et la face cachée de la capitale.

♥ Une immersion dans le Paris des légendes obscures.

TARIFS

7€/ -18 ans.
10,50€/adulte (pas de gratuité).
Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : 18, place Maubert - 75005 Paris



VISITE DE QUARTIER BALADE AU CŒUR DE BERCY VILLAGE

Visite guidée d'1h30
Max. 25 personnes • Niveaux : CE2 > Terminale

Le guide retracera l'Histoire de Bercy Village qui fut la première place marchande du vin au monde. Les chais qui y demeurent sont le témoignage des immenses entrepôts vinicoles alors présents sur des centaines d'hectares traversant le Parc de Bercy. Cette visite se prolongera par la découverte des constructions phares du quartier telles que la Cinémathèque française, ou l'AccorHotel, véritables symboles architecturaux parisiens.

♥ Histoire, urbanisme et architecture sont au programme de cette visite !

TARIFS

6,50€/ -18 ans*.
9€/adulte (pas de gratuité).
Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : sortie du métro Cour Saint-Émilien - 75012 Paris



* Tarif préférentiel à 6€ appliqué dans le cadre de 2 visites consécutives d'1h.



VISITE DE QUARTIER BALADE AU CŒUR DES PASSAGES COUVERTS

Visite guidée d'1h30
Max. 25 personnes • Niveaux : 5^{ème} > Terminale

Très empruntés au XIX^{ème} siècle pour se rendre des Grands Boulevards au Palais Royal, les passages couverts subsistants permettent de se plonger dans une ambiance hors du temps. Découverte des librairies d'art, flânerie dans la galerie Vivienne qui garde encore les vestiges de l'architecture passée, exploration de la galerie Colbert et du passage des Panoramas sont au programme de cette visite.

♥ Une déambulation au cœur des galeries parisiennes qui dévoilent la richesse des lieux ainsi que les mœurs de l'époque.

TARIFS

6,50€/ -18 ans*.
9€/adulte (pas de gratuité).
Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : sortie du métro Palais Royal - 75001 Paris



* Tarif préférentiel à 6€ appliqué dans le cadre de 2 visites consécutives d'1h.



VISITE DE QUARTIER

BALADE AU COEUR DU MARAIS

Visite guidée d'1h30

Max. 25 personnes • Niveaux : 5^{ème} > Terminale

En partant de l'Église Saint-Paul-Saint-Louis, plus ancien héritage de l'art jésuite de la capitale, le guide conduira les élèves vers la place des Vosges, point central du quartier à la Renaissance. Ils emprunteront l'ancienne rue des tisserands et y découvriront l'architecture exceptionnelle des nombreux hôtels particuliers, pour la plupart reconvertis en musées.

♥ Une balade de quartier qui revisite les époques et retrace l'évolution de ce quartier de la Renaissance à Henri IV puis de la Révolution à nos jours.

TARIFS

6,50€/ -18 ans*.

9€/adulte (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : sortie du métro Saint-Paul - 75004 Paris



* Tarif préférentiel à 6€ appliqué dans le cadre de 2 visites consécutives d'1h.



VISITE DE QUARTIER

BALADE AU COEUR DE SAINT-GERMAIN-DES PRÉS

Visite guidée d'1h30

Max. 25 personnes • Niveaux : 5^{ème} > Terminale

C'est par l'Église de Saint-Germain-des-Prés, autrefois sanctuaire des rois mérovingiens, que les élèves débiteront la visite de ce quartier qui fût le refuge d'illustres personnalités tels Delacroix, Racine, Balzac ou encore Simone de Beauvoir. Puis ils se laisseront porter par les explications du guide qui les mènera aux portes de l'Académie de Médecine, de l'École des beaux-arts et de l'Hôtel de la Monnaie.

♥ Une découverte de quartier où vécurent dramaturges, écrivains, chansonniers, photographes et peintres célèbres.

TARIFS

6,50€/ -18 ans*.

9€/adulte (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : Église de Saint-Germain - 75006 Paris



* Tarif préférentiel à 6€ appliqué dans le cadre de 2 visites consécutives d'1h.



VISITE DE QUARTIER

BALADE AU COEUR DE L'ÎLE DE LA CITÉ

Visite guidée d'1h30

Max. 25 personnes • Niveaux : 5^{ème} > Terminale

Une balade qui traverse les époques et retrace l'histoire des origines de la capitale. Désignée comme le « berceau de Paris », l'île de la Cité existe depuis près de 20 siècles. La visite débutera par la place du Châtelet, hommage aux victoires napoléoniennes, puis se poursuivra sur le quai des Orfèvres, le Palais de Justice, la Conciergerie, et se terminera par la traversée du plus ancien pont de pierre de Paris : le Pont Neuf.

♥ Une belle balade aux origines de Paris.

TARIFS

6,50€/ -18 ans*.

9€/adulte (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : devant le Théâtre du Châtelet - 75001 Paris



* Tarif préférentiel à 6€ appliqué dans le cadre de 2 visites consécutives d'1h.



VISITE DE QUARTIER

BALADE AU COEUR DE MONTMARTRE

Visite guidée d'1h30

Max. 25 personnes • Niveaux : 5^{ème} > Terminale

Rattaché à Paris en 1860, Montmartre est un village d'artistes (Toulouse-Lautrec, Van Gogh, Picasso en avaient fait leur fief) et également un haut lieu de culte et de viticulture (Clos Montmartre). Du Sacré-Cœur à la place du Tertre, en passant par la place Jean-Baptiste Clément, le guide dévoilera aux élèves toute l'histoire des lieux incontournables de ce quartier bohème.

♥ Une parenthèse enchantée dans un des hauts lieux de la culture parisienne.

TARIFS

6,50€/ -18 ans*.

9€/adulte (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : sortie du métro Abbesses - 75018 Paris



* Tarif préférentiel à 6€ appliqué dans le cadre de 2 visites consécutives d'1h.



Stade de France® - Mocarj, Zublenoet Regembal, Costantini - Architectes © ADAGP - Paris - 2016 © C. Jamet

Récréatif



STADE DE FRANCE

LES COULISSES DU STADE DE FRANCE

Visite guidée d'1h30

Max. 45 personnes • Niveaux : CP > Terminale

Cette visite plongera les élèves dans l'enceinte mythique de la plus grande victoire des Bleus lors de la Coupe du Monde de Football de 98 ! Ils débiteront la visite par les loges privées et les vestiaires des joueurs, puis traverseront le célèbre tunnel emprunté par Zidane ou encore Griezmann. Ils n'auront qu'à fermer les yeux pour imaginer la foule en délire. Le parcours se terminera par la visite du musée du Stade de France, empli d'anecdotes, de maillots dédicacés, guitares et maquettes. En raison de l'activité événementielle du lieu, le parcours est susceptible de modifications selon les dispositifs de sécurité mis en place le jour de la visite.

📍 Une visite exclusive au cœur d'un lieu emblématique de la culture sportive et musicale française.

TARIFS

8€/-18 ans.

1 gratuité adulte pour 10 enfants. 12€/adulte supplémentaire.
Minimum de facturation : 20 entrées

Adresse : Stade de France - 93200 Saint-Denis



Dépose de sac possible. Pour des raisons de sécurité les pique-niques ne sont plus autorisés dans l'enceinte du Stade. Possibilité de les faire uniquement devant la boutique. Parking payant. Dépose bus possible devant la porte E.



GRÉVIN PARIS

ATELIERS ET COULISSES DE GRÉVIN PARIS

Visite guidée d'1h30

Max. 20 personnes • Niveaux : 6^{ème} > Terminale

Les élèves perceront ici les mystères de fabrication les plus enfouis des célèbres personnages de cire du Musée Grévin ! Comment les doubles de Zlatan, Chantal Thomas et Brad Pitt intègrent le musée ? Qui en décide ? Comment sont-ils fabriqués, maquillés, habillés et coiffés ? Quels métiers se cachent derrière la confection et la rénovation de ces personnages ?

La visite ne donne pas accès au parcours public du Musée Grévin même en visiteurs libres. Photos et vidéos interdites. Selon les horaires de travail des artistes, les ateliers peuvent être sans activité.

📍 Un face à face avec les stars à ne pas manquer !

TARIFS

14,50€/-18 ans.

19,50€/adulte (pas de gratuité).
Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : 10, boulevard Montmartre - 75009 Paris





VISITE ENQUÊTE

LE CAMBRIOLEUR DE LA BUTTE MONTMARTRE

Visite enquête de 2h

Max. 45 personnes - Niveaux : 5^{ème} > Terminale

Dans ce jeu de piste, les élèves s'improviseront détective et aideront la police à cerner la personnalité d'un cambrioleur hors norme. Il leur faudra rivaliser avec l'esprit de déduction d'un Sherlock Holmes pour récolter suffisamment d'indices et découvrir l'auteur de ces vols en série. Leur mission sera de suivre à la lettre les indications du cambrioleur, de reporter les différents indices dans les rubriques prévues à cet effet. À la fin du parcours, les élèves remettront leur rapport et annonceront leur verdict.

L'enquête dure environ 2 heures, selon votre rythme. Un animateur vous accueillera au début de l'enquête pour vous donner les consignes et interviendra à la fin pour désigner l'équipe gagnante.

📍 Menez une enquête historique à la manière d'un vrai détective.

TARIFS

6€/-18 ans, 9€/-26 ans.

12€/adulte (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : Quartier de Montmartre - 75018 Paris



VISITE ENQUÊTE

LE FANTÔME DU CIMETIÈRE DE MONTPARNASSE

Visite enquête de 2h

Max. 45 personnes - Niveaux : 5^{ème} > Terminale

Dans ce jeu de piste, les élèves réussiront-ils à apporter la paix à une pauvre âme égarée ? Avec ténacité et clairvoyance, ils découvriront les indices qui leur permettront de comprendre le terrible secret du fantôme du Montparnasse. Au terme de leur enquête, ils découvriront peut-être la formule magique qui permettra au fantôme de quitter enfin ce monde et d'accéder au repos.

L'enquête dure environ 2 heures, selon votre rythme. Un animateur vous accueillera au début de l'enquête pour vous donner les consignes et interviendra à la fin pour désigner l'équipe gagnante.

📍 Un jeu de piste au cœur du 2^{ème} plus grand cimetière de Paris qui vous mènera à la découverte de sépultures d'Hommes célèbres.

TARIFS

6€/-18 ans, 9€/-26 ans.

12€/adulte (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : Cimetière du Montparnasse - 75014 Paris



VISITE ENQUÊTE

LE MYSTÈRE DU PARIS EXPRESS

Visite enquête de 2h

Max. 45 personnes - Niveaux : 5^{ème} > Terminale

Les enfants feront un bond dans le passé et mèneront une enquête surprenante fondée sur un fait historique réel. Construite pour l'exposition universelle de 1900, la Gare de Lyon respire le faste et l'élégance. Seront-ils assez perspicaces pour décoder la gare et reconstituer point par point un épisode particulier de l'histoire de France qui s'y déroula ? C'est tout l'enjeu de ce jeu de piste.

L'enquête dure environ 2 heures, selon votre rythme. Un animateur vous accueillera au début de l'enquête pour vous donner les consignes et interviendra à la fin pour désigner l'équipe gagnante.

📍 Faites un bond dans le passé et menez une enquête surprenante basée sur un fait historique réel.

TARIFS

6€/-18 ans, 9€/-26 ans.

12€/adulte (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : Gare de Lyon - 75012 Paris



LE MANOIR DE PARIS

LES LÉGENDES D'UNE MAISON HANTÉE

Visite libre de 50 mn (parcours interactif)

Max. 25 personnes - Niveaux : CM2 > Terminale

Sur 3 étages et plus de 1500m², les enfants progresseront dans les ténèbres au sein d'un parcours interactif animé par une vingtaine de comédiens grimés et en costume. Les légendes effrayantes de Paris leur seront contées : les catacombes hantées, le fantôme de l'Opéra, la cave aux vampires, l'homme au masque de fer, le bossu de Notre-Dame... Frissons et émotions garanties !

Important pour les -16 ans : le parcours se faisant par groupe de 6 personnes maximum, il est impératif que chaque groupe de 5 enfants soit accompagné d'un adulte. La visite est déconseillée aux enfants de moins de 10 ans.

📍 La somptueuse bâtisse abritant le Manoir de Paris, classée monument historique.

TARIF UNIQUE

23€/personne (pas de gratuité)

Minimum de facturation : 15 entrées.

Adresse : 18, rue de Paradis - 75010 Paris





Musique



CITÉ DE LA MUSIQUE - PHILHARMONIE DE PARIS

PALAIS GARNIER

VIBREZ AU RYTHME DE LA PHILHARMONIE

LES MERVEILLES DU PALAIS GARNIER

Visite guidée d'1h15 • Niveaux : CE2 > CM2
 Visite guidée d'1h45 • Niveaux : 6^{ème} > Terminale
 Max. 30 personnes

Visite guidée d'1h • Niveaux : Grande section de Maternelle > CM2
 Visite guidée d'1h30 • Niveaux : 6^{ème} > Terminale
 Max. 30 personnes

Une immersion dans ce temple de la musique qui débutera pour les élèves par l'entrée des artistes de La Cité de la Musique pour ensuite découvrir l'architecture moderne et audacieuse de la Grande salle et du bâtiment de la Philharmonie qui l'abrite ainsi qu'une salle de répétition.

La Philharmonie de Paris étant un lieu de spectacle, pour des raisons artistiques ou techniques, l'accès à certains espaces ne peut être garanti le jour J.

Les nombreuses peintures et sculptures font du Palais Garnier un théâtre et un musée. Guidés par un conférencier, les enfants seront émerveillés par la richesse de son architecture et le foisonnement de sa décoration. La visite débutera par la Rotonde des Abonnés qui servait autrefois à accueillir les spectateurs. Puis les enfants emprunteront le Grand Escalier, menant à la salle de spectacle, aux salons et aux foyers.

Le Palais Garnier étant un lieu de spectacle, pour des raisons artistiques ou techniques, nous ne pourrions garantir l'accès systématique à la salle de spectacle. Les classes de lycée seront équipées en audiophones.

📍 Une visite guidée idéale pour faire découvrir aux enfants l'univers d'une salle de concerts et d'un lieu culturel.

📍 Une visite qui conjugue féerie des lieux et histoire de la vie parisienne au XIX^{ème} siècle.

TARIFS

6,50€/ -15 ans, 9€/ -26 ans.
 12€/adulte (pas de gratuité).
 Minimum de facturation : 20 entrées.

TARIFS

6,50€/ -10 ans, 10,50€/ -26 ans.
 13,50€/adulte (pas de gratuité).
 Minimum de facturation : 20 entrées.

Adresse : 221, avenue Jean-Jaurès - 75019 Paris

Adresse : Place de l'Opéra - 75009 Paris



Pique-nique autorisé dans la salle couverte dédiée sous réserve de disponibilité (pas de réservation possible).
 Dépose bus Boulevard Séurier ou Avenue Jean-Jaurès au niveau du Café des concerts (211 avenue Jean-Jaurès).



THÉÂTRE MOGADOR

LES COULISSES DU FANTÔME DE L'OPÉRA

Visite guidée d'1h30

Max. 22 personnes • Niveaux : 6^{ème} > Terminale

Les enfants découvriront les secrets et les rouages d'une comédie musicale : dessous de scène, costumes, décors et fosse d'orchestre seront dévoilés par leur guide. Ils accéderont à des espaces clés pour les artistes comme la salle de vocalise, de répétition... Ils appréhenderont ainsi la façon dont une telle production se matérialise grâce aux professionnels qui restent dans l'ombre.

Les visites guidées des coulisses du spectacle « Le Fantôme de l'Opéra » sont disponibles à partir du 1^{er} novembre 2016.

📍 La découverte des coulisses d'un musical de Broadway au sein d'un théâtre prestigieux.

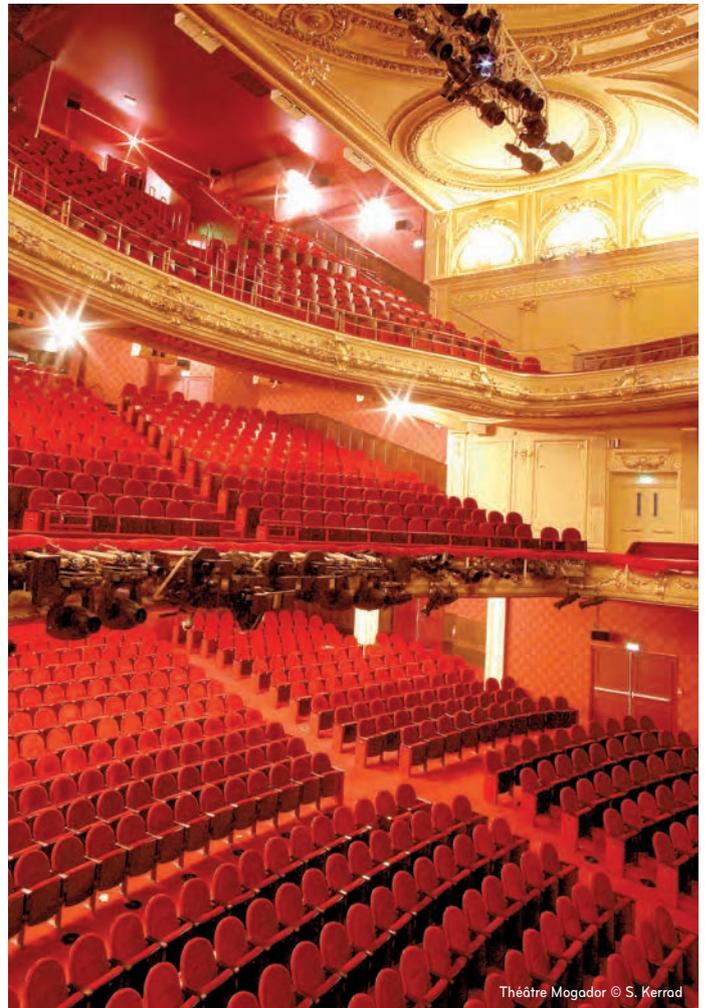
TARIFS

9,90€/ -18 ans.

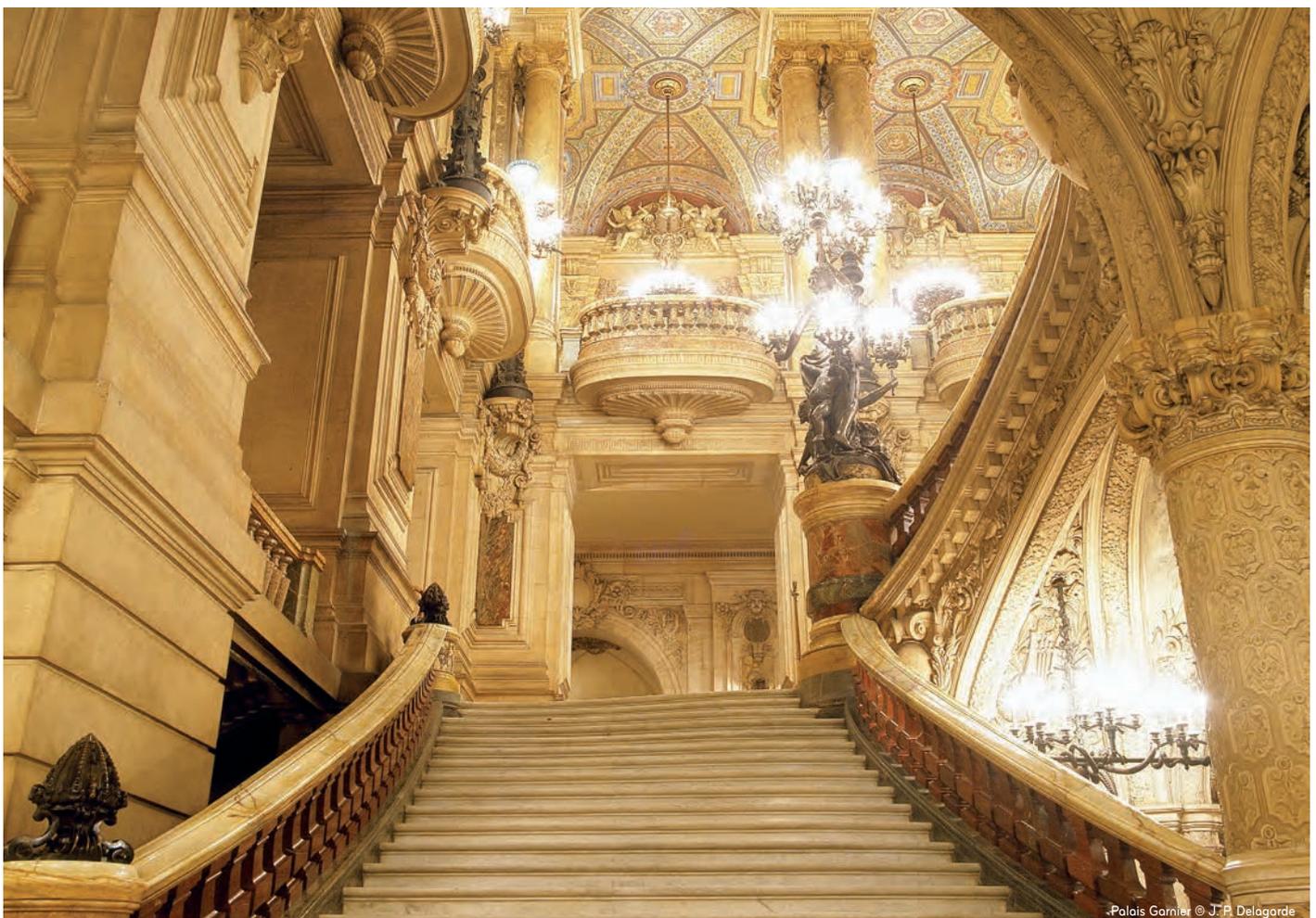
13,90€/adulte (pas de gratuité).

Minimum de facturation : 15 entrées.

Adresse : 25, rue de Mogador - 75009 Paris



Théâtre Mogador © S. Kerrad



Palais Garnier © J.P. Delagorde

Retrouvez toutes nos visites sur cultural.fr

Information et réservation au 0825 05 44 05 (0,15€/min)

MUSIQUE 17

1. CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

1.1. Préambule

La société Cultural est une société par actions simplifiée de droit français, au capital de 65.770,40 euros dont le siège social est situé au 42 rue des Jeuneurs 75002 Paris en France, enregistrée sous le numéro 429 945 447 au Registre du Commerce et des Sociétés de Paris. Le numéro de TVA intracommunautaire est le FR96 429 945 447. L'Agence Cultural propose des places de spectacle, ainsi que des accès à des visites guidées, musées, expositions, croisières, pass touristiques et des prestations de type événementielles liées au Tourisme de loisirs. Cultural commercialise également sa propre gamme de Coffrets Cadeaux.

1.2. Objet du contrat

Les présentes conditions ont pour objet de définir les termes et les conditions d'accès aux offres et services proposés aux Clients par Cultural.

En conséquence, toute commande du Client implique son acceptation préalable, sans réserve et son adhésion pleine et entière aux présentes conditions générales qui prévalent sur tout autre document, sauf conditions particulières expressément consenties par écrit par Cultural.

Les présentes sont soumises au droit français. Elles annulent et remplacent toutes les versions antérieures et pourront être modifiées à tout moment sur l'initiative de Cultural, sans préavis, étant entendu que de telles modifications seront inapplicables aux commandes préalablement acceptées et confirmées par Cultural.

Les conditions générales applicables à une commande seront celles qui auront été acceptées par le Client au moment de la commande. Tout litige se rapportant aux présentes et qui n'aura pu faire l'objet d'un accord amiable entre les parties sera porté devant les juridictions françaises.

1.3. Définitions

Les termes ci-après définis auront dans les présentes les significations suivantes :

Client : désigne la personne qui achète une prestation ou un produit Cultural, étant entendu que le Client peut ou non être le Bénéficiaire de la Prestation selon qu'il fera un usage personnel de la prestation ou qu'il l'offrira.

Bénéficiaire : désigne la personne qui bénéficie de la Prestation.

Prestation : désigne l'événement ou la manifestation fournie par le Partenaire au Bénéficiaire.

Partenaire : désigne le prestataire sélectionné par Cultural qui fournit la Prestation auprès du Bénéficiaire (salle de spectacle, musée, monument...).

Contremarque : désigne le bon d'échange délivré au Client par email ou par voie postale lors de sa réservation définitive.

Billet : désigne l'ensemble des billets permettant d'accéder à la prestation : contremarque, billet définitif, billet original. **Site** : désigne le lieu de la Prestation (salle de spectacle, musée, monument...)

1.4. Billets

Sauf exception, Cultural délivre des contremarques. Dans ce cas, les billets définitifs sont à retirer, en échange des contremarques, à l'entrée du site le jour de la prestation, avant le début de l'événement le cas échéant. La contremarque porte les références de la commande : numéro de commande, jour de la commande, nom du client, date, nom et lieu de la prestation... Une contremarque peut être utilisée pour plusieurs bénéficiaires ; dans ce cas, leur nombre est mentionné.

Dans certains cas, et uniquement à la demande des sites (musées, producteurs, organisateurs...), les billets originaux peuvent être délivrés directement.

Les billets ne sont envoyés qu'une fois le paiement validé dans sa totalité. Seuls les visiteurs munis de billet peuvent effectuer la prestation.

1.5. Conformité

Il appartient au Client de s'assurer que les informations figurant sur le billet correspondent bien à ce qu'il a effectivement commandé (date, lieu de la prestation, placement...). En cas de non-conformité des informations, Cultural s'engage à échanger ou rembourser l'intégralité de la commande dans la mesure où la réclamation intervient avant la prestation. Aucune réclamation ne sera acceptée après la Prestation. Toute réclamation doit s'effectuer sous 72 heures ouvrées après réception, par voie postale à : Agence Cultural, 42 rue des jeuneurs, 75002 Paris.

1.6. Tarifs

Les prix figurant dans les documents commerciaux et sur le site www.cultural.fr sont exprimés en euros et TTC. Ils sont susceptibles d'être révisés à tout moment en fonction de l'actualité des sites, de révision de politique tarifaire ou de modification de la TVA en vigueur. Le tarif en vigueur est celui appliqué sur le site Internet Cultural le jour de la commande ferme et définitive. Les tarifs affichés comprennent les frais d'agence, de gestion, les taxes. Cette majoration est appliquée en accord avec les Sites.

1.7. Réservation

La réservation peut se faire :

- Par téléphone : 0 825 05 44 05 (0,15€/mn) depuis la France ou +33 (0)1 73 03 60 03 depuis l'étranger, du lundi au vendredi de 9h30 à 18h00.

- Par internet www.cultural.fr

- En agence : 42, rue des jeuneurs - 75002 Paris, du lundi au vendredi de 09h30 à 18h00.

- Par fax : 01 48 00 93 93, du lundi au vendredi de 9h30 à 18h00.

- Par courriel : contact@cultural.fr

Toute demande de réservation, modification ou annulation ne peut être traitée que si elle est formulée par écrit (télé-copie, email, enregistrement via le site Internet). La réservation est obligatoire et devient ferme et définitive à réception du règlement.

1.8. Mobilité réduite

Il est nécessaire de préciser à la réservation les nécessités pratiques selon le handicap et dont la situation exige une attention spéciale et l'adaptation à ses besoins des services. Il sera alors fait une demande spéciale auprès du Site. Dans le cas où l'accès ne serait pas possible par manque d'infrastructure lié au Site, la responsabilité de Cultural ne serait être engagée.

1.9. Mode de règlement

Plusieurs modes de règlement sont autorisés :

- Cartes bancaires : Carte Bleue / Visa et Eurocard / Mastercard / American Express.
- Espèces - uniquement en agence
- Chèque postal ou Virement bancaire
- Chèques ou cartes à valeur faciales : Chèques vacances ; Tir Groupés ; Ticket Horizon ; Smiles ; chèques Best cadeaux ; Kadeos ; Havas ; chèque culture ; Cad Hoc... - uniquement en agence. Cette liste est non exhaustive et peut évoluer à tout moment.

1.10. Bon de commande

En cas de règlement par Bon de Commande, la facturation s'établit sur le nombre réel de personne(s) une fois la prestation consommée si celui-ci est inférieur au nombre indiqué sur le Bon de Commande initial. Il est toutefois à noter que le minimum de facturation est de 36€ TTC. Si le nombre réel est supérieur, l'émetteur du Bon de Commande doit procurer à Cultural une autorisation de modification d'effectif.

1.11. Livraison

Les frais de port ne sont pas compris dans le prix des Prestations. Ces frais sont donc facturés en supplément et indiqués avant la validation finale de la commande. Les frais de port sont soumis à la TVA en vigueur le jour de la commande.

Les modes de livraison sont les suivants :

- Retrait : sans frais
- Lettre prioritaire (48h à 72 h) : 4,50€ TTC
- Colissimo suivi (48h) : 7,50€ TTC
- Recommandé suivi (48h) : 11€ TTC
- Chronopost 24h (sur demande auprès de nos conseillers) : 22€ TTC
- Coursier : 16€ TTC

Les délais de livraison ne sont donnés qu'à titre indicatif. En cas de retard de livraison, la responsabilité de Cultural ne pourra être engagée si ce retard est dû à un cas de force majeure tels que visés à la section 1.12, du fait du tiers chargé du transport ou imputable au Client, c'est-à-dire soit en cas d'absence du destinataire lors de la livraison, soit en cas d'erreur de saisie, de la part du Client, lors de la passation de la commande.

Toutefois, en cas de retard manifeste, Cultural s'engage à mettre en œuvre toute action utile afin de contrôler, puis de régler tout dysfonctionnement du service de transport qui lui serait imputable.

Si les délais de livraison dépassent trente jours à compter de la commande, le contrat de vente pourra être résilié et le Client remboursé.

En cas de dommage pendant le transport, la prestation motivée doit être formulée auprès du transporteur au moment de la réception ou dans un délai de trois jours à compter de la livraison.

Concernant la livraison de la contremarque par courrier électronique, il appartient au Client de s'assurer de la bonne réception dudit courrier électronique et de prévenir Cultural dans le cas contraire. La responsabilité de Cultural ne pourra être engagée si le Bénéficiaire ne pouvait profiter de sa Prestation sans que Cultural ait été informé au préalable que le Client n'avait rien reçu.

1.12. Horaires et retard

Il est impératif de respecter les horaires de séances ou de RDV indiqués sur le billet définitif ou sur la contremarque. En cas de retard, le Client peut se voir refuser l'accès au Site, sans que cela soit un motif de report ou de remboursement de la prestation. Dans le cas où le retardataire se voyait accepté (visite suivante, 2^{ème} partie de spectacle...), celui-ci verra la durée initiale de sa prestation réduite d'autant.

1.13. Remboursement

Toute prestation interrompue ou abrégée ou non consommée par un Bénéficiaire de son fait et pour quelque cause que ce soit, ne donnera lieu à aucun remboursement. Aucun remboursement ne pourra avoir lieu en cas de perte du billet définitif ou de non présentation de la contremarque le jour de la Prestation. Tout retard ou non présentation est considéré comme un désistement et ne donne lieu à aucun remboursement.

1.14. Force majeure

Est un cas de force majeure ou un cas fortuit tout événement extérieur, imprévisible et irrésistible au sens de l'article 1148 du Code civil, indépendant de la volonté de

Cultural et faisant obstacle à la réalisation des services vendus, notamment les actes de puissance publique, les hostilités, les guerres, les émeutes, les faits du prince, les catastrophes naturelles, les incendies, les inondations, les intempéries exceptionnelles, entravant la bonne marche de Cultural ou celle de l'un de ses fournisseurs, sous-traitants ou transporteurs ainsi que les avaries, les défaillances ou les retards d'un ou plusieurs prestataires, le blocage des télécommunications, le blocage d'Internet, la panne du matériel diffusant le service, l'interruption des transports, de la fourniture d'énergie, de matières premières...

La partie désirant invoquer un événement de force majeure devra notifier immédiatement à l'autre partie le commencement et la fin de cet événement, sans quoi elle ne pourra être déchargée de sa responsabilité.

1.15. Délai de rétractation

Conformément aux dispositions légales applicables, pour les contrats conclus à distance, le Client consommateur qui achète un bien ou une prestation de service, dispose d'un délai de 14 jours francs pour changer d'avis sur son achat, sans avoir à le justifier ou à payer des pénalités (hors frais éventuels de retour). Le Client doit faire parvenir un bordereau de rétractation tel que celui-ci est disponible sur le Site ou toute autre déclaration, dénuée d'ambiguïté, exprimant sa volonté de se rétracter.

Toutefois, conformément à la réglementation en vigueur, le droit de rétractation ne peut être exercé pour les contrats portant sur des prestations de services d'hébergement, de transport, de restauration et de loisirs et notamment les billets de spectacles conformément à l'article L.121-21-8 du Code de la Consommation, ne font pas l'objet d'un droit de rétractation, qui sont fournies à une date ou selon une périodicité déterminée. A ce titre, les prestations de Visites et de Billetterie ne sont pas soumises à ce délai.

1.16. Assurance & Garantie

Les Partenaires sélectionnés par Cultural ont déclaré à cette dernière être titulaires d'assurances de responsabilité civile professionnelle pour des montants notoirement suffisants en vue de la fourniture des Prestations et posséder toutes les autorisations et diplômes leur permettant d'exercer leurs activités de manière régulière et conforme aux dispositions légales et réglementaires applicables.

Cultural a souscrit une police d'assurance couvrant sa responsabilité civile professionnelle auprès d'une compagnie d'assurance de premier plan. Le Client quant à lui est responsable de tous les dommages survenant de son fait. Il est donc invité à souscrire une assurance de responsabilité civile.

1.17. Droit applicable - litiges

Toute réclamation relative à une Prestation doit être soumise à Cultural dans les 72 heures ouvrées qui suivent la fin de la Prestation uniquement par recommandé. En cas de désaccord persistant, les litiges peuvent être soumis à Cultural qui s'efforcera de trouver un accord amiable. Tout litige portant sur l'application des présentes conditions sera de la compétence exclusive des juridictions françaises.

1.18. Données personnelles

Soucieux du respect de la vie privée du Client et de la protection des informations transmises par le Client à Cultural, cette dernière respecte la législation en vigueur en matière de protection de la vie privée. Cultural sera amenée à collecter des données personnelles concernant le Client lors notamment des passations de commande de Prestations. Certaines informations demandées au Client, au moment de la passation de la commande, sont nécessaires pour valider ladite commande et les relations commerciales. Elles peuvent être transmises aux sociétés qui contribuent à ces relations telles que celles chargées de l'exécution des services et commandes pour leur gestion, exécution, traitement et paiement. Ces informations et données sont également conservées à des fins de sécurité, afin de respecter les obligations légales et réglementaires et ainsi que permettre à Cultural d'améliorer et personnaliser les Prestations qu'elle propose et les informations qu'elle vous adresse.

Cultural pourra adresser au Client des informations lui permettant de mieux connaître les offres proposées. Toutefois, le Client aura la possibilité de s'opposer sans frais, hormis ceux liés à la transmission du refus, à l'utilisation de ses coordonnées lorsque celles-ci sont recueillies.

Enfin, sous réserve d'avoir obtenu son consentement préalable, Cultural pourra également être amenée à transférer des données concernant l'Utilisateur à des tiers parmi lesquels figurent ses Partenaires.

Conformément aux dispositions de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 « Informatique et Libertés », modifiée, le Client est informé qu'il dispose d'un droit d'accès, de rectification et de suppression des données personnelles le concernant. Le Client peut exercer ce droit en envoyant un courrier à l'adresse de correspondance suivante : Cultural, Service Client 42 rue des Jeuneurs 75002 Paris, en joignant copie de sa carte d'identité.

2. CONDITIONS SPÉCIFIQUES LIÉES À LA VENTE DE VISITES

2.1. Préambule

Il est préalablement précisé que les présentes conditions spécifiques régissent exclusivement les prestations de visites guidées, d'ateliers avec un animateur et des visites libres Groupe avec horaire fixe, ci-après dénommés

« Visite ». Elles viennent compléter les conditions générales visées à la section 1 ci-dessus. En cas de contradiction entre les conditions générales de la première section et les présentes conditions spécifiques, les conditions spécifiques prévalent sur les conditions générales.

2.2. Disponibilités des Sites

Les Visites ont lieu les jours d'ouverture des sites sur des créneaux prédéfinis, hors fermetures exceptionnelles. En cas de circonstance impérieuse inhérente au fonctionnement d'un Site, de contrainte de sécurité, technique ou artistique, le parcours initial de la Visite pourra être modifié le jour même, sans que cela donne droit à aucun remboursement ni dédommagement de la part de Cultural.

Ainsi, Cultural ne peut garantir l'accès systématique aux espaces scéniques des salles de spectacle (Palais Garnier, théâtres parisiens, Grand Rex...).

Sauf exception, la visite ne donne droit à aucun coup file. Cultural ne peut être tenue responsable de l'attente causée par une fréquentation importante.

2.3. Capacité des groupes

Le nombre de visiteurs par groupe est défini pour chaque Site, avec un nombre minimum et un nombre maximum de visiteurs. Ces informations figurent dans les documents commerciaux et sur le site www.cultural.fr pour l'année indiquée. Le nombre maximum de visiteurs est modulable avec l'accord du Site et du Client, tant que cela ne remet pas en cause le bon déroulement de la Visite.

2.4. Option d'enregistrement Groupe

Cultural offre la possibilité aux groupes déjà constitués de poser une option sans engagement via « l'option d'enregistrement ». La visite privative répond aux mêmes caractéristiques. Une date de fin d'option portée à la connaissance du Client lèvera l'option si celle-ci n'a pas été transformée en commande par le paiement dans le temps imparti. L'option d'enregistrement ne fait pas office de confirmation. Seul le règlement vaut confirmation de réservation. En tout état de cause, toute déviance de billets ou de contremarques ne pourra se faire qu'après production d'un règlement.

Les tarifs indiqués sur le document « option d'enregistrement » peuvent évoluer. Le tarif applicable sera celui indiqué lors de la validation de la commande ferme et définitive.

2.5. Conditions d'annulation

Annulation du fait du Client : les conditions de remboursement en cas d'annulation sont les suivantes :

Groupe (et visite privative) :

- Avant 15 jours calendaires : 100%
- Entre 8 et 14 jours calendaires : 75%
- Entre 5 et 7 jours calendaires : 50%
- Moins de 5 jours : aucun remboursement

En cas de modification à la baisse du nombre de personnes dans le Groupe, les conditions de remboursement appliquées sont les mêmes que ci-dessus.

Individuels regroupés :

- Avant 48h : 100%
- Moins de 48h : aucun remboursement

Annulation du fait du Site : si, par suite de circonstances impérieuses inhérentes au fonctionnement d'un site ou en cas de défaillance d'un prestataire de service, la Prestation est annulée le jour même, les conditions de remboursement sont les suivantes :

- Avant 24h : 100%
- Le Jour J : 50%

Annulation du fait de Cultural : toute annulation du fait de Cultural pour une autre cause que la force majeure comme indiqué à la section 1-14 des présentes donnera lieu au remboursement intégral des sommes versées par le Client.

Les conditions météorologiques, grèves, manifestations ou perturbations du trafic ne constituent pas de caractères exceptionnels annulant ces conditions de remboursement. Ces dispositions ne s'appliquent pas si le Client a accepté dans le cadre d'un accord amiable, une Prestation de substitution.

2.6. Responsabilité

Pour des questions de sécurité et de responsabilité, les conférenciers de Cultural se réservent le droit de refuser la prise en charge de personnes dont l'état ne serait pas compatible avec l'attention imposée par le parcours de la visite. Aucun remboursement ou dédommagement ne pourra être demandé à cet égard.

Cultural est l'unique interlocuteur du Client et répond devant lui de l'exécution des obligations découlant du contrat. L'agence ne peut être tenu pour responsable en cas de force majeure, de cas fortuit ou du fait de toute personne étrangère à l'organisation de la visite et qui empêcheraient Cultural d'exécuter pleinement ou partiellement ses obligations.

2.7. Mise à disposition d'audiophones/audioguides

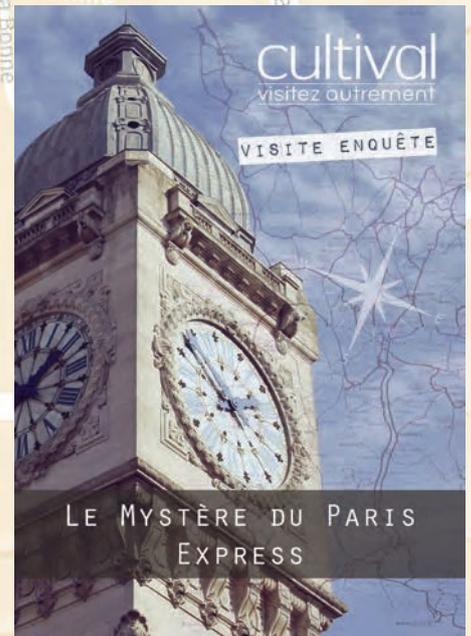
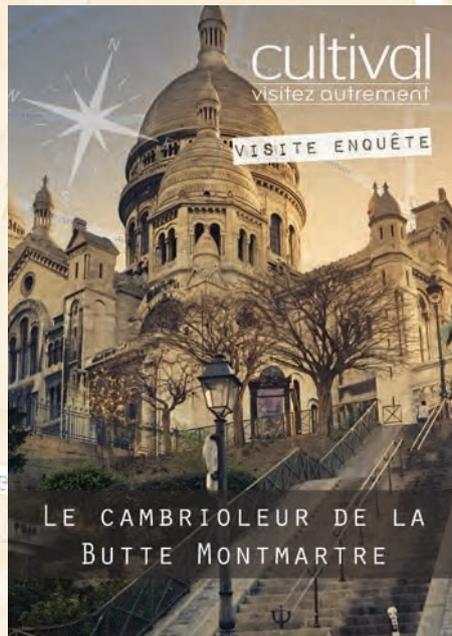
Pour certaines visites et/ou certains Sites, Cultural propose de mettre à disposition du Client un audiophone ou un audioguide. Ce service payant sera à la charge du Client et explicitement mentionné lors de la réservation. Le Client est responsable du matériel qui lui est prêté. En cas de bris ou de vol, le tarif matériel sera appliqué pour remboursement auprès de Cultural.

Visitez Paris autrement

Découvrez nos trois visites enquêtes



Un moyen ludique et pédagogique pour (re)découvrir Paris !



Explorez les quartiers mythiques de Paris en vous amusant avec les jeux de piste.

Menez l'enquête en équipe et tentez de résoudre les énigmes à l'aide de votre roadbook !



« La balade est très bien faite, la visite est assez complète et l'enquête très sympathique. De plus, le livret distribué au début permettant de résoudre l'énigme est extrêmement bien pensé et construit et le résultat est très beau, c'est un vrai plus, tout comme le fait d'avoir eu cette fois-ci un médiateur vraiment attentif. J'ai donc eu un véritable coup de coeur pour cette belle enquête, que nous avons d'ailleurs résolue sans faute aucune :) ! »

Paris, le 22 juin 2016,
Les Carnets de Lauralou